УТВЕРЖДАЮ

ПРИНЯТО педагогическим советом № 1 Заведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г МБДОУ

детский сад №7 "Белочка" \_\_\_\_\_\_\_\_И.В.Коваленко

Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_2016 г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 7 «Белочка»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**совместной деятельности педагога с детьми 6-7 лет**

**(подготовительная группа №3 компенсирующей направленности**

**«Цветик-семицветик»)**

Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Срок реализации программы 2016-2017 учебный год

**Воспитатели**

**Растеряева Е.Д**

 **Вороненко Т.В.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание | Стр. |
| **I** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1**.** | Пояснительная записка | 3-15 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 3-5 |
| 1.1.2 |  Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 5-8 |
| 1.1.3 | Основания разработки Рабочей программы. | 8 |
| 1.1.4 | Возрастные особенности детей  группы | 8-16 |
| 1.2 | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения Рабочей программы) | 16-17 |
| 1.2.1. | Оценка результатов освоения Рабочей программы | 17 |
| 1.2.2. | Срок реализации Рабочей программы | 18 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. |  Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми | 18 |
| 2.1.1 | Комплексно-тематическое планирование на текущий год | 18-22 |
| 2.1.2 | Содержание образовательной деятельности  | 22-28 |
| 2.2 | Особенности образовательной деятельности (СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ) | 28-36 |
| 2.2.1 | Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) | 36 |
| 2.2.2 | Региональный компонент | 37 |
| 2.2.3 | Взаимодействие с социумом  | 38-40 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 41 |
| 3.2 | Режим дня | 41-45 |
| 3.2.1 | Распорядок дня при карантине | 45 |
| 3.2.2  | Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний | 46 |
| 3.2.3 | Учебный план подготовительной группе 2016-2017 уч.год. | 47 |
| 3.2.4 |  Расписание основных видов организованной образовательной | 48 |
| 3.2.5 | Система физкультурно-оздоровительных мероприятий с воспитанниками подготовительной группы компенсирующей направленности | 49 |
| 3.2.6 | Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ | 50-53 |
| 3.3. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 54-59 |
| 3.4.  | Методическое обеспечение Рабочей программы | 60-62 |
| 3.5. | Приложения | 63- |

***I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ***

**1.1.Пояснительная записка**

***1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы***

            Настоящая рабочая программа разработана для подготовительной к школе группы детского сада на основе ОП ДОО   в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

*Целью  Рабочей программы является:*

·        создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства

·        создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

·        подготовка дошкольников к жизни в современном обществе

·        обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

          Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

* Образовательная деятельность, которая   осуществляется  в процессе организации различных видов детской деятельности  - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
* Самостоятельная деятельность детей.
* Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

           Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать твор­чество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

*Исходя из поставленных  целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:*

·        Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

·        Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.

·        Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

·        Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности,  в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.

·        Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать  у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.

·        Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.

·        Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

***1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы***

*Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования  (см. п.1.4. ФГОС ДО):*

  1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

  3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

  4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

  5) сотрудничество Организации с семьей;

  6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

  7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

  8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

  9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

*В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:*

 1.  Культурно-исторический подход.

 2.  Личностный подход.

 3.  Деятельностный подход.

*Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:*

- на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания»;

- гуманно-личностное отношение к ребенку ,всестороннее развитие, формирование  духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств;

- опора на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;

- принцип развивающем обучении, основанного на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка»

- принципе культуросообразности.

*Программа «От рождения до школы»*:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности  (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей,

спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной  школой.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возрастаэто:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);

- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);

- ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- ***двигательная*** (овладение основными движениями, активность ребенка);

- ***восприятие художественной литературы и фольклора*** (восприятие и понимание смысла услышанных, прочитанных произведений).

*Приоритет Программы* — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

***1.1.3. Основания разработки рабочей программы***

      Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

·        Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.

·        «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

·        Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

·        Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "0б утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

·        Уставом МБДОУ детский сад № 7 «Белочка» г. Зверево

***1.1.4. Возрастные и психофизиологические особенности детей  группы***

Подготовительную группу №3 компенсирующей направленности МБДОУ №7 посещают дети с логопедическими заключениями ОНР 2-3 уровня и ФФНР. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в данных условиях конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников: ОНР и ФФНР, и одновременно объединяет задачи коррекционной работы по преодолению этих двух речевых нарушений.

*Общая характеристика детей с ОНР 2 уровня (по Р.Е.Левиной).*

 В активном словаре есть сущ., гл., качественные прил., наречия. Появляются личные мест, предлоги и союзы в элементарных значениях. Еще присутствуют жесты. Встречаются отдельные формы словоизменения. Сущ. употребляются в основном в им.пад. Гл. согласовываются неверно. Фраза аграмматична. Встречаются взаимозамены ед.ч. и мн.ч. гл., смешение гл. ж.р. и м.р. Ср.р. гл. не употребляется. Прил. значительно меньше, чес сущ. и гл., часто не согласовываются с другими словами в предложении. Предлоги встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзы и частицы используются редко. Способами словообразования не владеют. Начинает формироваться фразовая речь. Могут пытаться рассказывать о хорошо знакомом. Понимание речи улучшается, расширяется их пассивный словарь. Звукопроизношение значительно нарушено, может достигать 16-20 звуков. Обнаружена их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Слоговая структура слова грубо нарушена: теряют звуки при стечении, слоги – при их большом количестве, идет ее упрощение.

*Общая характеристика детей с ОНР 3 уровня (по Р.Е. Левиной).* На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают сущ, гл, реже – остальные части речи. При употреблении простых предлогов имеется много ошибок, редко используются сложные предлоги. Словарный запас ограничен. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Из прил. преобладают качественные, относительные и притяжательные употребляются только для выражения хорошо знакомых отношений. Недостаточно сформированы грамматические формы. Дети допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм гл., в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях:

- смешение окончаний сущ. м.р. и ж.р.,

- замена окончаний сущ. ср.р. в им.пад. окончанием сущ. ж.р.,

- склонение сущ. ср.р.,

- неправильное соотнесение сущ. и мест.,

- ошибочное ударение в слове,

- ошибки в беспредложном и предложном управлении,

- неправильное согласование сущ. и прил., сущ. и гл.

Часто словообразование заменяется словоизменением. Изменение слов затруднено звуковыми смешениями. В активной речи преобладают простые предложения. Возникают затруднения при распространении предложений, при построении сложносочиненных и сложноподчиненных. Во фразовой речи отмечаются отдельные аграмматизмы. У большинства детей сохраняются недостатки звукопроизношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов. Возникают ошибки в понимании временных форм гл., оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

*Общая характеристика детей с ФФНР*. В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность ее звуковой стороны, обусловленная дефектами восприятия и произношения. Однако у некоторой части детей может наблюдаться и нерезко выраженное отставание лексико-грамматического развития. Характерным для этой категории детей является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество искаженно произносимых звуков. Типично недостаточное различение звуков на слух. Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией. Данные дети не обладают в полном объеме готовностью к звуковому анализу речи, значительно хуже, чем их сверстники с нормально развитой речью, они справляются с выделением звуков из состава слов — как правило, им недоступно выделение гласных звуков из середины или конца слова; вместо первого согласного они называют обычно слог, слово и т.п. Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выделяться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. Все названные затруднения проявляются в самостоятельной речи.

 ***Речевые умения детей с ОНР и ФФНР.***

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Для детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичными является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных членов предложения. Частым нарушением связной речи являются нарушения логической последовательности, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из личного опыта дети используют в основном простые предложения.

Несмотря на разнообразный предметный словарь, часть детей испытывает трудности в обобщении групп предметов, выделении лишнего предмета из группы, подборе глаголов-действий и признаков предметов. Так же характерно незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, названий профессий.

Дети легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой-маленький), пространственную противоположность (далеко-близко), оценочную характеристику (плохой-хороший). Однако испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов ( умный – неумный, глупый, продавец – не продавец, покупатель).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматической речи у детей часто отмечаются ошибки в употреблении предложно-падежных конструкций, имеют место нарушения в согласовании числительных с существительными.

Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая артикуляция некоторых звуков, нечеткая дифференциация их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети не всегда могут определить первый и последний согласный в слове, гласный звук в середине и в конце слова, не всегда могут правильно определить наличие и позицию звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не всегда могут выполнить. Испытывают трудности при составлении слов из последовательно названных звуков и в определении количества звуков в слове. Часть детей затрудняются в определении количества слогов в слове.

 У детей наблюдается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающее впечатление общей смазанности речи, смешение звуков.

       Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

 Дети начали осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект  деятельности и поведения. Они способны давать определения некоторым моральным понятиям, они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

   Дети уверенно владеют ***культурой самообслуживания***: могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; владеют культурой приема пищи; одеваются в соответствие с погодой.

    В основе  произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне**) *правила и нормы*.** Расширилась мотивационная сфера за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение детей начинает регулироваться в соответствии с представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

    У детей данного возраста произошли существенные изменения  в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека -  сочувствие -  даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Поведение стало менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

    Сложнее и богаче по содержанию стало ***общение*** ребенка со взрослым. С одной стороны,  ребенок  становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой,  очень зависим от его авторитета.   Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

    Большую значимость для детей приобрело общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно  в этот период зарождается детская дружба.

 В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей ***гендерной*** принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями  мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства.

    В ***играх*** дети отражают достаточно сложные социальные события -  рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во  взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие ***моторики*** ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна).  Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

    В этом возрасте расширяются и углубляются представления детей **о *форме, цвете, величине*** предметов. Дошкольники не только могут различать   основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый).  То же происходит и с восприятием формы – дети успешно различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их  разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п.   При  сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают даже не очень выраженные различия.

    У детей данного возраста  существенно увеличилось устойчивость  непроизвольного ***внимания***, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.   Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

    У детей увеличился объем ***памяти***, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу  что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это  либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ –  логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа, т.е. эффективно использовать  наглядно – образные средства.  Непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем  и устойчивость памяти.

    Развивается наглядно-образное ***мышление*,** которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта)  дети   этого  возраста, как правило, совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или  величины), но и  какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («Мебель», «Посуда», «Дикие животные»). Так , они могут объединить рисунок кошки  с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

    Мышление  девочек  имеет более развитый  вербальный компонент интеллекта, однако, оно  более детальное и конкретное, чем у мальчиков.  Мальчики нацелены на поисковую деятельность,   нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

***Музыкально-художественная деятельность*** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

    Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

    Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

***В*** ***продуктивной деятельности*** дети знают, что они  хотят изобразить и могут  целенаправленно сле­довать  к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся  похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество  деталей. Это не только изображение отдельных предметов  и сюжетные картин­ки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать  характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.  В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»),  использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

*В лепке* дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

    *В аппликации* осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

    Дети способны *конструировать* по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Пу­тем складывания бумаги в разных направлениях делать игруш­ки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

    Наиболее важным достижением детей  в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной)  с учетом про­странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом.  Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и  могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

  В подготовительной группе ***интерес к процессу чтения*** становится все более устойчивым. Дети воспринимают книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослыми они активно участвуют в  анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы).   Дети ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют  отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны  сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут  переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

      В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2.  Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы)**

    •  Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

    •  Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства,  активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

    •  Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

    •  Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

    •  Ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей.

    •   Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

    •   Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

    •  Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

     •  Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения . речевого  высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

     •  У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

     • Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Он  может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

     •   Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.

     • Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать,   обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

     •   Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.

     •  Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.

     •  Ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)

     •   Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

     •   Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

     •   Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

     •   Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает  здоровый образ жизни как ценность.

***1.2.1 Оценка  результатов освоения Рабочей программы***

      При реализации Рабочей программы может производиться *оценка индивидуального развития детей*. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

      Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

• Индивидуализации образования

•Оптимизации работы с группой детей

***1.2. 2 Срок реализации Рабочей Программы***

      2016 - 2017 учебный год  (сентябрь 2016 - май 2017 года).

***II. Содержательный раздел***

***2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми***

      Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в подготовительной к школе группе детского сада.  Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 6-7 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение  их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

      Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

*2.1.1. Комплексно-тематическое планирование*

      В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой  в понедельник. Все остальные ОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех ОД, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

      Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Период* | *Тема* | *Итоговое мероприятие* |
| 1 квартал - ОСЕНЬ | Сентябрь | 1 | «День знаний» | Групповой праздник «День знаний» |
| 2 | «Моя Россия, народная культура и традиции. Русские народные промыслы» | Выставка детского творчества: «Хохломские доски» (декоративное рисование). |
| 3 | «Веселая математика» | Вечер математических развлечений. |
| 4 | «Осень. Названия деревьев. Дикие животные осенью» | Викторина «Угадай по описанию» |
| Октябрь | 1 | «Огород. Овощи. Домашние живот­ные осенью» | Выставка детского творчества: «Осень в Летнем саду» (рисование). |
| 2 | «Сад. Фрукты» | Выставка детских поделок из природного материала. |
| 3 | «Осень» «Лес. Грибы и лесные ягоды» | Праздник Осени. |
| 4 | «Игрушки» | Выставка детского творчества (рисование, лепка, аппликация, оригами). |
| Ноябрь | 1 | «День народного единства» | Групповой праздник  "Моя Родина – Россия».  |
| 2 | «Одежда», «Обувь» | Выставка детского творчества (рисование, лепка, аппликация, оригами). Познавательная беседа |
| 3 | «Квартира. Мебель»«Кухня. Посуда» | Выставка детского творчества (рисование, лепка, аппликация, оригами). Познавательная беседа  |
| 4 | «День матери» | Праздник «Моя любимая мамочка» |
| 2 квартал - ЗИМА | Декабрь | 1 |  «Зима» «Зимние виды спорта» | Выставка детского творчества: «Зимние виды спорта» (рисование, лепка, аппликация).  |
| 2 | «Зима. Зимующие птицы» | Экологическая акция «Поможем птицам» |
| 3 | «Веселые мастерские»  | Изготовление Новогодних открыток.Новогоднее украшение группы. |
| 4 |  «Новый год» | Новогодний праздник. |
| Январь | 2 | «Домашние птицы» | Выставка детского творчества (рисование). |
| 3 |   «Домашние животные и их дете­ныши» | КВН « Всезнайки» Выставка детского творчества   |
| 4 | «Дикие животные и их детеныши» | Выставка детского творчества      |
| Февраль | 1 | «Профессии. Продавец, Почтальон» | Познавательная беседа    |
| 2 | «Транспорт,Профессии на транспорте». | Познавательная беседа: «Правила безопасного поведения в разных жизненных ситуациях».  Выставка детского творчества                  |
| 3 | «День защитника Отечества» | Вечер развлечений  «Папин праздник». Изготовление праздничных открыток. |
| 4 | «Физкультура и спорт» | Вечер спортивных развлечений «Папа, мама, я – спортивная семья».Выставка детского творчества  "Спортивные игры». |
|  3 квартал – ВЕСНА | Март | 1 | «Весна»«Мамин праздник. Профессии мам» | Праздник «Концерт для мам и бабушек».Изготовление праздничных открыток. |
| 2 | «Первые весенние цветы» | Выставка детского творчества: «Цветы» (аппликация, оригами). |
| 3 | «Масленица» | Музыкальный досуг «Масленица» |
| 4 | «Птицы. 1 апреля – международный день птиц» | Выставка детского творчества  "Птицы» » (рисование, лепка, аппликация, оригами). |
| Апрель | 1 | «Дикие животные весной» | Выставка детского творчества  |
| 2 | «Планета Земля. День космонавтики» | Вечер музыкальных развлечений «Космическое путешествие».Выставка детского творчества «Космос» |
| 3 | «Мир насекомых»«Птицы прилетели» | Выставка детского творчества  "Бабочки» «Скворцы прилетели» (рисование, лепка, аппликация, оригами). |
| 4 | «Весна, праздник весны и труда» | Групповой праздник  «Весна идет, весне дорогу!»          |
| Май | 1 | «День Победы» | Встреча с ветеранами.            Концерт для ветеранов. |
| 2 | «Наш город. Моя улица», «Моя семья» | Выставка совместных работ родителей и детей «Безопасный путь домой». |
| 3 | «Правила дорожного движения» | Познавательные беседы |
| 4 | «До свидания, Детский сад! Здравствуй, Школа!» | Праздник  «До свидания, детский сад!» |

*2.1.2. Содержание образовательной деятельности*

      Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы  в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

*1.Социально - коммуникативное развитие:*направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

*Основные цели и задачи:*

-  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

-  Формирование гендерной и семейной принадлежности.

-  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

-  Формирование основ безопасности.

*2. Познавательное развитие*  предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности. Познавательное развитие  формирует первичные представления ребёнка  о себе, о других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.).  Познавательное развитие  развивает интерес детей к малой родине и Отечеству, даёт представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля,  как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

*Основные цели и задачи:*

- Формирование элементарных математических представлений.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности, в том числе опытно-экспериментальная деятельность (учебно-методическое пособие  «Занимательные опыты с воздухом, водой, песком и статическим электричеством» [*http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html*](http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html))

- Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с миром природы.

*3. Речевое развитие*включает в себя владение речью как средством общения и культуры,  обогащение активного словаря, развитие связной и  грамматически правильной диалогической и монологической речи,  развитие речевого творчества. Также к речевому развитию относится  развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные цели и задачи:*

- Развитие речи детей.

- Знакомство с художественной литературой.

*4. Художественно - эстетическое развитие*предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

*Основные цели и задачи:*

- Приобщение к искусству.

- Изобразительная деятельность.

- Конструктивно-модельная деятельность.

*5. Физическое развитие*  включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательная активность, связанная с правильным, не наносящим ущерба организму  выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие  прыжки, повороты в обе стороны)

- выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.)

*Основные цели и задачи:*

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- физическая культура.

       Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

 1.  Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.

 2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это  необходимая составляющая каждой НОД статического плана (методическая разработка  «Физминутки нам нужны, для детей они важны!»[*http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1470-2012-08-12-09-54-47.html*](http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1470-2012-08-12-09-54-47.html))

 3. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна

 4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.

 5. Точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)

  6.  Система закаливающих мероприятий:

                                  - Контрастные воздушные ванны (групповое помещение и спортивный зал) - после дневного сна и на физкультурных занятиях

                                  - Ходьба босиком (групповое помещение) - после дневного сна

                                  - Облегчённая одежда детей (групповое помещение) - в течение дня

                                  - Мытьё рук, лица, шеи прохладной водой (групповое помещение) - в течение дня

      Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

     *В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%),  представлены:*

*1. Парциальные программы*, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях:

·     *Социально - коммуникативное развитие:*

  «Я – ты- мы» О.Л.Князевой

«Вместе» Е.В.Рыбак

«Наследие» М.Ю.Новицкой

«Азбука общения» Л.М.Шипицыной, О.В.Защиринской

Региональная программа «Родники Дона» Р.М.Чумичевой,, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной

·   *Художественно - эстетическое развитие*  -

И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.: «Карапуз», 2009

«Театр-творчество-дети» Н.Ф.Сорокиной

Региональная программа «Сотворчество» Н.В.Корчаловской

Региональная программа «Вдохновение» Е.Б.Колтаковой, Н.А.Макаровой

·   *Физическое развитие:*

 Л.Д. Глазырина «Программа «Физическая культура – дошкольникам», М. Владос, 2004

·   *Познавательное развитие*:

 «Юный эколог» С.Н.Николаевой

 «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой

«Ребенок в мире поиска» О.В.Дыбиной

Региональная программа «Родники Дона» Р.М.Чумичевой,, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной

*Речевое развитие:* «Обучение дошкольников грамоте» Л.Е.Журовой и др.

 *2. Инновационные технологии* (современные образовательные технологии), формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей данной группы.

·       Проектная деятельность

·     ИКТ-технология («Примерные способы применения ИКТ-технологий в образовательно-воспитательной деятельности ДОУ»*http://aneks.spb.ru/index.php/2012-02-17-05-23-58/57-2012-11-20-13-07-27/2728-2014-11-30-20-28-08*)

·     ТРИЗ-технология, методы развития творческого воображения дошкольников («Игры и упражнения для развития творческого воображения дошкольников» [*http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/1466-2012-08-09-10-26-28.html)*](http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/1466-2012-08-09-10-26-28.html)

·        Блоки Дьенеша, ("Система начальных игровых занятий с Блоками Дьенеша"[*http://aneks.spb.ru/index.php/publikacii/45-preschool/787-2013-06-18-20-05-44*](http://aneks.spb.ru/index.php/publikacii/45-preschool/787-2013-06-18-20-05-44%29))

·        Сказкотерапия

·   Исследовательская технология ("Занимательные опыты с воздухом, водой, песком и статическим электричеством" [*http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html*)](http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html%20%29)

·        Мнемотехника.

·        Технология музыкального воздействия.

·        Игры Воскобовича.

·        Здоровьеформирующие  технологии:

         -     Логоритмика.

      -  Пальчиковая гимнастика, ("Пальчиковые игры – лучший способ развития мелкой моторики рук дошкольников"[*http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1460-2012-08-01-19-45-44.html)*](http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1460-2012-08-01-19-45-44.html%29)

         -    Гимнастика для глаз, ("Физминутки нам нужны, для детей они важны!"   [*http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1470-2012-08-12-09-54-47.html)*](http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1470-2012-08-12-09-54-47.html%29)

    - Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики), ("Игровые релаксационные упражнения для старших дошкольников" [*http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/98-2011-12-05-14-06-41/1459-2012-08-01-13-28-44.html)*](http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/98-2011-12-05-14-06-41/1459-2012-08-01-13-28-44.html%29)

      Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа детского сада).

      Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов,  как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

      Перспективное планирование совместной деятельности воспитателя с детьми  6 – 7 лет в подготовительной к школе группе детского сада представлено в виде Приложения к Рабочей программе.

**2.2 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

 Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР является продолжение работы по развитию:

* понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
* произносительной стороны речи;
* самостоятельной развернутой фразовой речи;
* овладение элементарными навыками письма и чтения.

 В задачу воспитателя для детей с нарушениями речи входит:

- обязательное выполнение требований общеобразовательной программы дошкольного образования;

- решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленной на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

 Эффективность коррекционно-развивающей работы зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

 Для компенсации речевого недоразвития ребенка, его социальной адаптации и подготовки к дальнейшему обучению в школе детям необходимо овладеть теми же видами деятельности, которые предусмотрены Программой массового сада.

В процессе овладения этими деятельностями необходимо учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, доступных форм мышления. Особое внимание следует уделять развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения.

Необходимо так же создание доброжелательной обстановки, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью.

***Речевое развитие***

Основные задачи в области речевого развития:

 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;

 2) развитие у детей применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях необходимо сосредоточить внимание на закрепление достигнутых на занятии логопеда результатов.

Необходимо повседневное наблюдение за состоянием речи детей в каждом периоде коррекционного процесса. Наблюдение за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т.д. В случае необходимости нужно в тактичной форме исправлять речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми на- рушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игровой, трудовой, разнообразные виды совместной и самостоятельной деятельности , направленной на всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное) развитие.

Важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения образовательной работы по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя осуществляется поэтапно:

 а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;

б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;

в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям. Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

***Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений***

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Необходимо формировать умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: С к о л ь к о ? , К о т о р ы й ? , К а к о й ? , при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т. д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).

Необходимо совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Закреплять умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

***Развитие речи в процессе ознакомления с миром природы***

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Важно создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

***Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития***

Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

***Физическое развитие***

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

 В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

***Общекорригирующие упражнения***

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического развития. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

 • сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;

• разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;

• отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);

• поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;

• перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;

• отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;

 • тренировать захват мячей различного диаметра;

• вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);

 • воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);

• захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;

• перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;

• выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;

• обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

 ***Графические навыки***

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно- моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Нужно убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Программой . При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

***Развитие речи в процессе усвоения навыков самообслуживания и элементов труда***

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны называть необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, необходимо им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Стимулировать переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке необходимо побуждать их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

***2.2.1 Организация и формы взаимодействия с родителями  (законными представителями)***

      Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

•Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;

•Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

•Право ребенка не защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;

•Взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

      Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

·        Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).

·        Консультации для родителей.  Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте  или на сайте  <http://tvkorobova.jimdo.com/>, раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).

 ·        Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.

·        Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).

·        Организация тематических праздников с участием детей и родителей

Перспективный план работы с родителями на 2016-2017 уч.год. **(Приложение 2)**

**2.2.2 Региональный компонент**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.Использовать знания о Донском крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Донского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края |
| **Художественно-эстетическое****развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость черезтрадиционные игры и забавы Донского края, игры малых казачат. |

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.

ДОУ в данном направлении сотрудничает с ОО «Зверевский Казачий круг», Зверевской детской школой искусств, СКЦ «Маяк», городским детским вокальным ансамблем «Казачок», краеведческой библиотекой-музеем, детской библиотекой им, Докукина.

**2.2.3 Взаимодействие с социумом**

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Взаимодействие осуществляется на основании договора между организациями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | Периодичность |
|  | МБОУ СОШ № 2 г. Зверево | Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. | По плану преемственности ДОУ и школы |
| Дошкольные учреждения города  | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | По плану ГМО |
| Дом детского творчества | Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах- конкурсах, показ театрализованных постановок, посещение кружков, обмен опытом | По плану на год  |
| **Медицина** | Детская поликлиника | -проведение медицинского обследования;-связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | 1 раз в годПо мере необходимости |
| **Физкультура и спорт** | Комитет по физкультуре и спорту при администрации г.Зверево | Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты») и др. | По плану  |
| **Культура** | Детская школа искусств | Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов.Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы | По плану Школы искусств |
| Городская библиотека-музей | Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;  | 1 раз в квартал |
| Детская библиотека им.Докукина | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки и ДОУ для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями. | По плану |
| СКЦ «Маяк» | Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты, фестивали | По плану на год |
| Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течение года |
| **Безопасность** | Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. | По плану |
| ГИББД | проведение бесед с детьми по правилам  дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | По плану |
| КДН | воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении | По мере необходимости |
| **Информацион****ность** | Местное телевидение, газета | Публикации в газетах, информация на телевидении, выступление на телевидении, рекламные блоки. | По мере необходимости |
| СМИ( региональный, федеральный уровень) | журнал «Образование на Дону», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов | По мере необходимости |
| **Социальной защиты населения** | центр социального обслуживания населения | Помощь в подготовке и проведении праздников и изготовлении сувениров и подарков, поздравление ветеранов войны и труда со знаменательными датами, концерты. | По просьбе ЦСО |
| Молодежные инициативные группы | Совместные акции, фестивали семейных клубов, конкурсы творчества для родителей | По просьбе |

***III. Организационный раздел***

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

**3.2. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим подготовительной группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Подготовительная группа(с 6-7 л.) |
| приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 7.00 – 8.30 |
| утренняя гимнастика | 8.30 – 8.40 |
| самостоятельная /игровая деятельность |  |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.40 – 8.55 |
| самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.00 |
| непосредственно образовательная деятельность перерывнепосредственно образовательная деятельность перерывнепосредственно образовательная деятельность  | 9.00 – 9.309.30 – 9.409.40 – 10.1010.10 – 10.2010.20 – 10.50 |
| подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.50 – 12.40 |
| обед | 12.40 – 13.00 |
| подготовка ко сну |  |
| дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.10 |
| полдник | 15.10 – 15.20 |
| факультативная/ самостоятельная/ игровая деятельность |  |
| игры, труд, чтение, кружки, свободное время | 15.20 – 17.10 |
| подготовка к ужину, ужин | 17.10 – 17.30 |
| прогулка, уход домой | 17.30 – 19.00 |

**Режим дня детей в теплый период года (июнь – август)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Подготовительная к школе группа |
| ***Прием детей***Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе | 8.00 – 8.10 |
| Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельностьПодготовка к завтраку. Завтрак. | 8.10 – 9.00 |
| ***День интересных дел:***Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы.Вторник – «ТРУДОЛЮБИК» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.Среда - «ИГРАЛОЧКА» - разнообразная игровая деятельность детейЧетверг - «ЗДОРОВИНКА» - советы доктора Безопасность. труд в природе.Пятница - «ЧУДИНКА» - развлечения, досуг или праздник.Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя).Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделюПрогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). | 9.00 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки | 12.10 – 12.20 |
| Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед | 12.20–12.50 |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.50 – 15.00 |
| ***Вечер игр.***Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. | 15.00–15.25 |
| Полдник. | 15.25-15.35 |
| Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). | 15.35-17.35 |
| Ужин. | 17.35 - 17.50 |
| Прогулка. Беседы с родителями | 17.50-19.00 |

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

*Ежедневное чтение.*В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Организация сна*.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующиеправила:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

*Организация прогулки.*

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

***3.2.1 Распорядок дня при карантине***

   1.   Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.

            2.  Прекращаются контакты с другими группами.

            3.  Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.

            4.  Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.

            5.  Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.

            6.  Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.

            7.  Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

***3.2.2 Индивидуальный щадящий режим  после перенесённых заболеваний***

      Назначается перенёсшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОУ для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания.  Ориентировочные сроки щадящего режима:

1.     ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит, БА после обострения – 25 дней.

2.     О.пневмония, о.инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций, после тонзилэктомии – 2 месяца.

3.     О.пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

**Модель организации образовательного процесса в подготовительной группе**

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 - 13

**Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день | Максимально допустимый объём нагрузки в первой и второй половине дня |
|  6-7 лет | Не более 30 минут | Не более 1,5 часа |

**3.2.3 Учебный план подготовительной группе 2016-2017 уч.год.**

|  |
| --- |
| Организованная образовательная деятельность |
| Основные виды организованной образовательной деятельности | Периодичность |
| Познавательное развитие (Казчество) | 1 раза в неделю |
| Речевое развитие | 1 раз в неделю |
| Логопедическое занятие с учителем-логопедом | 2 раза в неделю |
| Физическое развитие в зале | 2 раз в неделю |
| Физическое развитие на улице | 1 раз в неделю |
| Логоритмика | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раза в неделю |
| Лепка/ Аппликация | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие (Математика) | 2 раз в неделю |
| Конструирование/ Ручной труд | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Итого: | 15 в неделю продолжительностью 30 мин |

**3.2.4. Расписание основных видов организованной образовательной**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Непосредственно образовательная деятельность |
|  | 1 половина дня | 2 половина дня |
| Понедельник  | 9.00-9.30 РАЗВИТИЕ РЕЧИ (Л)9.40-10.10 ЛЕПКА (АППЛИКАЦИЯ)12.00-12.30 МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ |  |
| Вторник  | 9.00-9.30 МАТЕМАТИКА 9.40-10.10 ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ11.20-11.50 ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ |  |
| Среда  | 9.00-9.30 ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (Л)9.40-10.10 МАТЕМАТИКА15.30-16.00 ЛОГОРИТМИКА |  |
| Четверг  | 9.00-9.30 ОЗНАКОМЛЕНИЕ С КАЗАЧЕСТВОМ9.40-10.10 КОНСТРУИРОВАНИЕ10.20-10.50 ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ |  |
| Пятница  | 9.00-9.30 РАЗВИТИЕ РЕЧИ (Л)9.40-10.10 РИСОВАНИЕ11.20-11.50 МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ16-16.30 ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА ВОЗДУХЕ |  |

**3.2.5 Система физкультурно-оздоровительных мероприятий с воспитанниками подготовительной группы компенсирующей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы работы | Время в режиме дня |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 10-12 мин |
| Физическое развитие в спортивном зале | 2 раза в неделю 30 мин |
| Физическое развитие на улице | 1 раз в неделю 30мин |
| Лечебно-ортопедическая дорожка в сочетании с воздушными ваннами | Ежедневно после дневного сна 5мин |
| Бодрящая гимнастика | Ежедневно после дневного сна 6 -7мин |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| Подвижные игры и упражнения на прогулке и в группе | Ежедневно 25-35мин утром и вечером |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 25-30 мин |
| Спортивный праздник | 2 раза в год 50-60 мин |
| Физминутки  | Ежедневно 2-3 мин |
| Динамические переменки | 10мин |
| неделя здоровья | 1 раз в год |
| дни здоровья | 1 раз в полугодие |
| Образовательная деятельность с детьми по формированию основ здорового образа жизни и организации безопасной жизнедеятельности | Еженедельно в форме игр, бесед, чтения художест-венной литературы, организации проблемных ситуаций |

**Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:**

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
* Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.
* Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
* Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.
* Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.
* Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.
* Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
* Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание
 | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | ДиагностированиеПедагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –****коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроения группы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе
* Эстетика быта
* Тематические досуги в игровой форме
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Развивающие игры
* Интеллектуальные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи
* Чтение
* Беседа
 | * Театрализованные игры
* Развивающие игры
* Дидактические игры
* Словесные игры
* чтение
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу
* Посещение музеев
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие**  | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Специальные виды закаливания
* Физкультминутки
* НОД по физическому развитию
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

**3.3 ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ**

 Предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Предметно-пространственная среда:

* содержательно-насыщенная;
* трансформируемая;
* полифункциональная;
* вариативная;
* доступная;
* безопасная;
* здоровьесберегающая;
* эстетически-привлекательная.

 Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей. Развивающая среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Для того, чтобы активизировать интерес детей к школьному обучению в группе создана учебная зона, приближенная к среде класса: парты, школьная доска.

 Пространство группы организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

 Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

При создании предметно-пространственной среды группы учитывался принцип динамичности-статичности среды. То есть среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В тоже время определенная устойчивость необходима как условие стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкаф с игрушками и т.д.)

 При оснащении предметно-пространственной среды группы так же учитывались индивидуальные и гендерные особенности и интересы детей.

 В старших группах замысел основывается на теме игры, этому способствует разнообразная полифункциональная предметная среда, которая пробуждает активное воображение детей, и дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся пространство, используя занавеси, кубы, стулья.

 Организация группового пространства предусматривает свободный доступ детей к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

 Предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (материалы по ознакомлению с достопримечательностями Санкт-Петербурга, изделия народного промысла, портреты великих людей и пр.)

**Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении подготовительной группы № 3 «Цветик-семицветик»**

***Уголок Речевого развития:***

1. Полка для пособий.

2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).

3. Картотека предметных и сюжетных картинок.

4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.

5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, , светофорчики и т. п.).

6. Дидактические игры по развитию речи

7. Лото и домино.

8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.

***Книжный уголок:***

1. Стеллаж для книг.

2. Детские книги по программе и любимые книги детей.

3.Два-три постоянно сменяемых детских журнала.

4. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.

5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.

7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

8. Диафильмы.

***Патриотический уголок*:**

1. Карта России, государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.

2. Изделия народных промыслов.

3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

.

***Уголок Безопасности:***

1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.

 2.Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д.

3. Дидактические игры.

 ***Уголок Математики:***

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие пред­меты, предметные картинки).

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кюизенера», «Лигика и цифры», «Колумбово яйцо», «Танграм», игры, разработанные в центре Воскобовича, кубики Никитина).

7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели

8. Счеты, счетные палочки.

9. Шнуровки.

***Уголок Природы***

1. Календарь природы.

2. Комнатные растения (по программе) с указателями.

3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

4. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме

5. Иллюстративный материал

***Уголок экспериментирования* :**

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий и оборудования.

3.Передники.

5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки. ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.

7. Сыпучие продукты:, фасоль, горох, манка, мука, соль.

8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

9. Микроскоп, лупы.

10. Аптечные и песочные часы, безмен.

12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).

13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.

***Уголок Творчества:***

1.  Восковые и акварельные мелки.

2. Гуашевые, акварельные краски.

3. Фломастеры, цветные карандаши.

4. Пластилин.

6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т. п.).

7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.

11. Книжки-раскраски .

12. Обводки.

***Уголок «Играем в театр»:***

1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.

2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.

3. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения те­атрализованных игр.

4. Зеркало, парики.

 ***Музыкальный уголок*:**

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, бубен, маракасы, «поющие» игрушки).

2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, зыки для детей (по программе), голосов природы.

***Уголок строительно-конструктивных игр:***

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.

2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.

3. Тематические строительные наборы «Город», «Новгород», «Ферма»

4.Конструкторы типа «Lego»

5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур­ки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорож­ные знаки, светофоры).

6. Макет железной дороги.

7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).

8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт)

9. Гараж

10. Схемы построек .

***Уголок Сюжетно-ролевых игр:***

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.

2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.

3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.

4. Предметы-заместители.

5. Большое зеркало.

6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.

  ***Физкультурный уголок:***

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.

3. Обручи.

4. Веревки, шнуры.

5. Кольцеброс.

6. Кегли.

7. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».

8. Длинная скакалка.

9. Нетрадиционное спортивное оборудование.

10. Массажные коврики.

11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ.

***3.4.  Методическое обеспечение Рабочей программы***

      Всё содержание совместной деятельности воспитателя и детей в Рабочей программе выстроено в соответствии с ОП ДОО и ФГОС ДО   с учётом парциальных Программ:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС | под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы.  | дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные.  | Бывшева А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. |  дидактический материал |  | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова.  |  дидактический материал |  | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. ФГОС |  дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Один-много. |  дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование.  |  дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Ударение.  |  дидактический материал | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа | Гербова В.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Детское художественное творчество.  | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2015 |
| Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет.  | Веракса А.Н. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.  | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании | Комарова Т. С. | Мозаика-Синтез | 2013 |
| Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа.  | Куцакова Л.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.  | Дыбина О.В. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.  | Веракса Н.Е. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Практический психолог в детском саду. | Веракса А.Н. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет.  | Веракса Н.Е. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет.  | Крашенинников Е.Е. | Мозаика-Синтез | 2015 |
| Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет | Крашенинников Е. Е. | Мозаика-Синтез | 2012 |
| Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. | Комарова Т.С. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.  | Павлова Л.Ю. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Сборник подвижных игр 2-7 лет.  | Степаненкова Э.Я. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| CD-ROM. Физическая культура в детском саду (для работы с детьми 5-6 лет). Старшая группа.  | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа.  | Пензулаева Л.И. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.  | Помораева И.А., Позина В.А. | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет |   | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.  | Петрова В.И. | Мозаика-Синтез | 2015 |
| Формирование основ безопасности у дошкольников | Белая К.Ю. | Мозаика-Синтез | 2014 |

**Приложение 2**

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Формы работы | Тема | Оформление дополнительного материала | Ответственный исполнитель |
| сентябрь | Индивидуальные беседы с родителямиРодительское собрание.Консультация для родителей.Историческая справкаКонсультации для родителейАнкетирование родителейОрганизация и проведение праздника | Проблемы адаптации детей после летних каникул. Особенности развития детей 6-7 г.ж. Задачи на новый учебный год. Планирование коррекционной работы. Выбор родительского комитета.Знакомство детей с природой осенью.«Международный день Мира»«Какие игрушки нужны вашим детям»«Роль игрушки в семье»«Наш детский сад»  | Оформление информационного стенда «Для вас родители» Анкета «Мой ребенок какой он?», «Кодекс настоящего родителя» (Прохорова с.11)Папка «Мир природы и ребенок», наглядный материал по осенней тематике.Выставка рисунков «Я и мир»Организация мини-музея «Игрушки нашего детства»Изготовление открыток для сотрудников, разучивание стихов. | Воспитатели группы.Воспитатели группы, логопед., психолог.Воспитатели группы.Воспитатели группы.Воспитатели группыВоспитатели группы. Логопед Воспитатели группы, родительский комитет |
| октябрь | Консультация для родителей.Выставка совместного творчестваИндивидуальные беседы с родителямиКонсультация для родителейОрганизация и проведение праздника |  «Растим здорового ребенка»« Что нам осень подарила» (поделки из природного материала)О подготовке детей к школе«Правила организации игровой деятельности» (Прохорова с.27)«Осенний бал» | Папка-передвижка «Детские заболевания», памятка-рекомендация «Здоровье наших детей» (Прохорова с.61)Папка-передвижка «Готов ли ваш ребенок к школе?»Памятка-рекомендация «Организация игровой деятельности детей». Анкетирование.Изготовление приглашений, разучивание стихов. | Воспитатели группы Воспитатели группыВоспитатели группыВоспитатели группы.Музыкальный руководитель. Воспитатели группы. Родительский комитет. |
| ноябрь |  Консультация для родителейКонсультация для РодителейМастер- класс в рамках проекта «»В мире игрушек»Выставка педагогической литературыПоздравления мам | «Чем и как занять ребенка дома» (Зверева с.111)«Особенности готовности к школе мальчиков и девочек»Изготовление народной игрушки «Зайчик на пальчик»«В помощь семье»«Праздник День Матери» | Письменная консультацияОрганизация мини-библиотеки для родителейКонцерт для мам, изготовление открыток-поздравлений. | Воспитатели группы.Воспитатели группыВоспитатель группы Воспитатели группыВоспитатели группы |
| декабрь | Консультация для родителейИсторическая справкаПамятка-рекомендацияОрганизация и проведение Новогоднего праздника.Выставка совместного творчества | Природа зимой.«Эрмитаж» «Учим детей общению»«Здравствуй, Новый год!»«Новогодние игрушки» | Папка-передвижка : «Поможем птицам зимой», изготовление кормушек для птиц.Фотовыставка «Экскурсия в Эрмитаж»Приобретение новогодних подарков для детей, изготовление пригласительных билетов, поздравительных открыток. | Воспитатели группы.Воспитатели группыВоспитатели группы Музыкальный руководитель. Родительский комитет.Воспитатели группы.Воспитатели |
| январь | Устный журнал «Вы спрашивали…»Родительское собраниеКонсультация логопедаИсторическая справка | «Готовимся к письму»Итоги 1 полугодия. Подготовка к выпускному вечеру«Состояние речи детей»«Ко дню снятия Блокады» | Практические материалы (обводки, штриховки, варианты игровых заданий для детей и др.)Выставка детских работОформление выставки, поздравление ветеранов. | Воспитатели группы.Воспитатели группы.Логопед Адаменко Т.В.Воспитатели группы. Родительский комитет. |
| февраль | Круглый стол.Спортивный досугОрганизация праздника «Проводы зимы»Круглый стол | «Традиции русского народа. Празднование на Руси Рождества, Крещения, Масленицы».«А ну-ка, мальчики»»«Широкая масленица!»«Правила поведения детей на улице. Правила дорожного движения» | Подбор литературы, иллюстраций по данной теме. Папка-передвижка «Приобщение детей к народным традициям» (Зверева с.83)Изготовление поздравительных открыток, выставка работ «Мой папа самый, самый…»Памятка-рекомендация «Обучение детей правилам дорожного движения»(Глебова с.56) | Воспитатели группы, родители.Воспитатели группы. Руководитель физического воспитания.Воспитатели группы, родительский комитет.Воспитатели группы |
| март | Консультация для родителей.Организация и проведение весеннего праздника.Консультация для родителей | «Знакомство детей с природой весной».«Сегодня мамин день!»«Ребенок и компьютер» (Зверева с.114) | Папка-передвижка по данной теме.Изготовление приглашений, выставка детских работ «Поздравляем!».Письменная консультация | Воспитатели группы.Воспитатели группы.Воспитатели группы. |
| апрель | Историческая справкаАнкетирование родителей.Субботник Консультация для родителей | «12 апреля – День Космонавтики»«Педагогический рейтинг» (Осипова, стр.57)«Чистота – та же красота!»Как воспитать любовь к чтению» | Выставка работ «Удивительный мир космоса»Индивидуальные опросные листы-анкеты.ОбъявлениеПамятка-рекомендация «Воспитываем любовь к чтению» (Прохорова с.54), выставка работ «Герои сказок А.С.Пушкина» | Воспитатели группыМетодист, , воспитатели группы.Воспитатели группы.Воспитатели группы |
| май | Историческая справкаИтоговое родительское собраниеВыпускной праздник | «День Победы»«Готовы ли наши дети к школе?»«До свидания, детский сад! | Поздравление ветеранов, выставка работ «Этот День Победы…»Рабочие тетради детей, тестовые задания, выставка детских работ.Фотовыставка «Наша группа», выставка детских работ, изготовление приглашений.Концерт, выставка рисунков. | Воспитатели группыВоспитатели группы. Логопед Адаменко Т.В.Музыкальный руководитель.Воспитатели группы,  |

**Приложение 3**

**СОВМЕСТНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

**ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЛЕКСИКИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Неделя**  | **Лексико-семантическая тема на фронтальных и индивидуальных занятиях логопеда** | **Формы, виды и приемы работы воспитателя** |
| **Экскурсии, наблюдения, беседы. Художественная литература, сказки** | **Обогащение словаря и закрепление лексико-грамматических категорий** | **Дидактические, сюжетно-ролевые игры** | **Изобразительная деятельность и художественное развитие** |
| **сентябрь** | **1-я** | **Обследование**  | ДИАГНОСТИКА |
| **2-я** | **Откуда хлеб пришел?** | Экскурсия в хлебный магазинЗнакомство с картиной И.А. Шишкина «Рожь», Т.Яблонской «Хлеб»М.М.Пришвин «Лисичкин хлеб»Л.Кон «Пшеница», «Рожь» (из «Книги о растениях»)Сказка «Колосок», «Гуси-лебеди»Пословицы и поговорки о хлебе. | Глагольный словарь: - Что делают с зерном? (Сеют, выращивают, убирают, мелят)Словарь признаков: Хлеб (какой?) – ржаной, пшеничный, мягкий, черствый, вкусный…Словарь предметный: хлебобулочные изделия, урожай, бутерброд, каравай, зерно, колосья, комбайнер, пекарь. | «Отгадай (определи) на вкус»«Чудесный мешочек»«Что изменилось»«Накроем стол к чаю»«Найди лишний предмет» | Рисование красками: «Хлебное поле»Лепка: «Бублики, пирожки, булочки»Аппликация: «Колосок»Ручной труд: колоски из бумаги, хлебобулочные изделия из ваты |
| **3-я** | **Осень** | Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень»Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной…»А.С.Пушкин «Унылая пора…», «Уж небо осенью дышало…»П.Н.Плещеев «Осень наступила…»Г.Скребицкий «Осень»Загадки, пословицы и поговорки об осени | Предметный словарь: названия осенних месяцев, листопад, тучи, дождь, туман, сырость, ненастье, озимь, погода, заморозки, слякоть.Глагольный словарь: падают, осыпаются, летят, шуршат, желтеют, шелестят, прощаются, хмурится, убирают.Признаки: ранняя, поздняя, золотая, грустная, унылая, прощальная, туманный, ненастная, пасмурная. | «Чей лист? Ветка?»«4-й лишний»«Узнай дерево по листу, плоду»«Один - много» | Р: «Осенний лист»«Ветка осеннего клена»«Ветка калины (рябины)» Колдина стр17«Золотая осень» (рисование тампоном)А: «Букет из осенних листьев»«Осенний ковер» (растительный орнамент)Р.т: «Поделки из природного материала» |
| **4-я** | **Лес. Деревья: лиственные и хвойные** | Экскурсия в парк.Л.Н.Толстой «Дуб и орешник»А.К.Толстой «Осень! Осыпается весь наш бедный сад…»«Как коза избушку строила» | Предметный словарь: названия деревьев, ствол, крона, лист, ветви, кора, корни, хвоя, тайга, бор, дубрава, роща.Глагольный словарь: сажать, растить, поливать, пилить, рубить, строить.Словарь признаков: хвойный, лиственный, смешанный, относительные прилагательные (лист клена – кленовый) | «4-й лишний»«Куст - дерево»«1-2-5-9»«Запомни, повтори»«Какой лист, какая ветка»«Узнай дерево по листку»«Что где растет» | А: «Деревья» аппликация из вырезанных силуэтов Колдина стр18Декоративное рисование: «Орнамент из осенних листьев»ШвайкоСтр. 26«БЕРЕЗА»Колдина стр 18 |
| **октябрь** | **1-2-я** | **Осенняя ярмарка. Сад-огород: овощи, фрукты, ягоды** | Экскурсия в овощной магазин.Л.Н.Толстой «Косточка»Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».Ю.Тувим «Овощи»Р.н.с. «Репка»Я.Тайц «Про ягоды»«Вершки и корешки», «Крошечка-Хаврошечка»Загадки об овощах и фруктах. | Предметный словарь: урожай, овощи, фрукты, ягоды, огород, грядки, сад, экзотические фрукты, садовод.Словарь признаков: цвета (оттенки), формы, вкус. | «Кто быстрее соберет овощи (фрукты) в корзину»«4-й лишний»«В саду или в огороде»«Определи на вкус»«Отгадай по описанию»«Что где растет»«Чудесный мешочек»«Овощной магазин»«1-2-5» (тыква, банан, лимон, дыня) | Л: «Фрукты на блюде» ЛыковаА: «Корзина с овощами», «Ваза с фруктами»А: «Ягоды на лесной поляне»Рисование с натуры «Натюрморт из осенних плодов» «Спелое яблоко» Колдина стр 13 |
| **3-я** | **Грибы, ягоды** | В.Катаев «Грибы»С.Аксаков «Грибы»В.Сутеев «Под грибом»Р.н.с. «Война грибов»Загадки о грибах | Предметный словарь: белый гриб, поганка, подберезовик, лисички, подосиновик, рыжики, шампиньоны, опята, маслята, грузди, мухоморСловарь признаков: грибной, лесные, соленые, сушеные, жареные, маринованные.Глагольный словарь: что делаем с грибами (ищем, срезаем, чистим, варим, жарим, солим, маринуем) | «У медведя во бору грибы, ягоды беру»«Соберем грибы в корзину»«4-й лишний»«Съедобный - несъедобный»«Запомни, положи» | Р: «Грибная поляна» Колдина стр 15Л: «Грибы в лукошке»Колдина стр17Р.т: «Грибная полянка» (из природного материала) |
| **4-я** | **Перелетные птицы** | Беседа о перелетных птицах.Рассматривание иллюстрации перелетных птиц.В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»И.Соколов-Микитов «Улетают журавли»Е.Чарушин «Журавль»Д.Н.Мамин-Сибиряк «Серая шейка»Г.Снегирев «Ласточка»В.Бианки «Лесные домишки»А.Майков «Ласточка»Г.-Х.Андерсен «Серая шейка»Р.н.с. «Гуси-лебеди»Загадки о птицах. | Предметный словарь: утки, гуси, лебеди, журавли, ласточки, грачи, скворцы, кукушки, жаворонок, гнездо, стая, клин, вереница, поодиночке.Глагольный словарь: летать, улетать, прилетать, ходить, курлыкать, гоготать, кружить, махать.Словарь признаков: быстрые, проворные, перелетные, утиная, голосистые, гусиная, быстрокрылые, дикие, дружные, заботливые, журавлиная, лебединая | «Улетают-не улетают»«Что за птица»«Кто как кричит»«Узнай по описанию»«Подбери признак»«Подбери действие»Подвижные игры: «Перелет птиц», «Лягушка и цапля».Настольно-печатная игра «Парочки» | Р: «Это что за птица» Колдина стр21А: «Утка с утятами»ЛыковаР.т: «Птицы» (из бумаги, семян, листьев)Оригами: «Лебедь»Опыт: «Как летает перышко» |
| **ноябрь** | **1-я, 2-я** | **Одежда, обувь, головные уборы** | Экскурсия в ателье, магазин одежды.Знакомство с разнообразными видами тканей и материалов, с профессиями людей.А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»Г.-Х.Андерсен «Новый наряд короля»Ш.Перро «Золушка»Экскурсия в обувной магазин.Знакомство с материалами для обуви и головных уборов, с профессиями людей.Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка» | Предметный словарь: названия верхней одежды, нижнего белья, летней, зимней, демисезонной одежды, детской, взрослой; названия обуви, головных уборов. Профессии: ткачиха, портной, закройщик, швея, модельер, обувщик, сапожник. Ткани и материалы для одежды, обуви, г/уборов: шелк, ситец, драп, лен, фетр, кожа, мех, замша…Детали одежды: капюшон, рукав, манжет, воротник, карман, молния, петля.Глагольный словарь: надевать (что?), одевать (кого?), шить, стирать, кроить, чинить, зашивать, гладить, мыть, шить, ремонтировать, чистить, обувать, зашнуровывать.Классификация одежды.Признаки: ситцевый, льняной, полотняный, шелковый, шерстяной, кожаные, фетровая, шерстяная, меховая, шелковый, спортивная, сменная, зимняя, демисезонная.. | «Что из чего – какое?»«Эхо»«Подбери предмет к признаку»«Кто что делает?»«Кто это?»«Ателье»«4-й лишний»«Отгадай на ощупь»«4-й лишний» | Р: Роспись варежки, фартука, сарафана.«Вологодские кружева» Колдина стр 33А: «Одежда для гостей» (из кусочков ткани) Колдина стр 27Л: «Украсим шапочку» |
| **3-я** | **Мебель** | Экскурсия в мебельный магазин.Беседа о профессиях: лесоруб, столяр, пильщик, краснодеревщик, сборщик.Беседа о видах мебели, назначении.Р.н.с. «Три медведя» | Предметный словарь: классификация мебели (детская, спальная, школьная, кухонная). Профессии (лесоруб, пильщик, столяр, полировщик, сборщик). Ножка, крышка, подлокотник, спинка, дверца, сиденье, кресло, диван, кровать, шкаф, комод, шифоньер, тумбочка, стол, стул, табуретка, стеллаж.Глагольный словарь: пилить, строгать, полировать, собирать, мастерить, чинить, вытирать, расставлятьСловарь признаков: мягкий, удобный, красивый, кожаный, вместительный, полированный, деревянный, стеклянный, пластмассовый, жесткий, комфортный, обеденный, письменный,двуспальная, односпальная,раскладной | «Обставим спальню, гостиную, кухню»«Узнай по контуру»«1-2-5-9»«Чей, чья, чье»Игры со строительным материалом.Пальчиковые игры | Р: «Моя красивая комната»А: «Мой стул»Л: «Сделай сам»Р.т. «Мебель для кукол» (из бумаги и бросового материала) |
| **4-я** | **Посуда**  | Экскурсия в посудо-хозяйственный магазин, на кухню. Рассматривание посуды, определение назначения и классификация (столовая, чайная, кухонная). Знакомство с материалом, из которого изготовлена посуда.А.Гайдар «Голубая чашка»К.И.Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокатуха»Братья Гримм «Горшок каши»Р.н.с. «Лиса и журавль» | Словарь предметный: кухонной посуды (кастрюля, сковорода, чайник…), столовой (тарелка, миска), чайной (блюдце, чашка)столовых приборов, ведро, бак, дуршлаг, ковш, поварёшка, сито, таз, самовар, фляга, противень, сахарница, хлебница, сухарница, кофейник, молочник, масленка, солонка, перечница, соусник, бокал, фужер, рюмка, поднос, сервиз.Глагольный словарь: мыть, чистить, расставлять, наливать, сервировать…Словарь признаков: по классификации, по материалу, по объему. | «Эхо»«Что из чего - какое»«Подбери предмет к признаку»«Что изменилось»«1-2-5-9»«Много-нет»«Сервируем стол к обеду»«4-й лишний»«Посудо-хозяйственный магазин» | Р: «Горшок каши» (иллюстрация к сказке)Л: «Кувшин», «Чайный сервиз»А: «Чайный сервиз» (на голубом фоне росписью в стиле «Гжель»)К: изготовление из бумаги и бросового материала посуда для сюжетно-ролевых игр. |
| **декабрь** | **1-2-я** | **Зима. Зимующие птицы** | Экскурсия в парк. Рассматривание картины А.Пластова «Первый снег», П.Кузнецова «Иней».Наблюдение за птицами.Подкормка птиц.В.Бианки «Синичкин календарь»М.Пришвин «Птицы под снегом»Г.Скребицкий «На лесной полянке»Пересказ рассказа Г.Скребицкого, В.Чаплиной «Появились синички»Повторение стихов о зиме. | Названия зимующих птиц (ворона, сорока, голубь, воробей, галка, сова, филин, рябчик, глухарь, куропатка, синица, снегирь, дятел, зимородок, клест)Действия: летать, зимовать, кормить, клевать, чирикать. | «Телефон» (зимующие птицы)«Улетают – не улетают»«4-й лишний»«Узнай по описанию»«Назови признаки» «Назови действия»«Украсим елку к празднику» | Р: иллюстрация к одному из рассказов о зимующих птицахА: «Снегири (синицы) на ветках»Л: «Птицы на кормушке»Оригами: «Голуби»Р.т. «Мастерская Деда Мороза» (изготовление совместно с родителями елочных украшений) |
| **3-я** | **Цветы. Комнатные растения** | Экскурсия в цветочный магазин.Рассматривание открыток, иллюстраций.Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза»А.К.Толстой «Колокольчики»Е.Благинина «Черемуха», «Одуванчик»Е.Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудки»В.Катаев «Цветик-семицветик»Рассказы детей о работе в цветнике. | Классификация цветов: садовые, луговые, полевые, комнатные.Роза, астра, гладиолус, ирис, пион, георгин, тюльпан.Колокольчик, ромашка, василек, медуница, мать-и-мачеха, одуванчик, кувшинка, подснежник, ландыш, лилия.Красивые, яркие, цветущие, праздничные, нежные, хрупкие.Цветут, растут, вянут, распускаются, расцветают, радуют, пахнут. | «Узнай по описанию»«Соберем букет»«4-й лишний»«Что где растет?»«Отгадай цветок по звуку, слогу»Лото «Цветы цветут» | Р: «Цветы» разными способамиА (коллективно): «На зеленой полянке»Кон. и р.т. «Цветы» (оригами)Уход за комнатными цветами |
| **4-я** | **Новогодний праздник. Зимние забавы** | Наблюдение примет зимы в природе.И.С.Никитин «Встреча зимы»А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя..»Г.Скребицкий «Зима»В.Сутеев «Новогодняя елка»С.Я.Маршак «12 месяцев»Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»Р.н.с. «Снегурочка», «В гостях у дедушки Мороза» | Названия зимних месяцев. Снег, мороз, иней, гололедица, узоры, снежинки, снеговик, лыжи, коньки, снежки, метель, снегопад, заносы, буря, вьюга, буран, стужа, лед, холод.Действия: метет, дует, завывает, падает, летит, кружится, морозит, засыпает, воет, лепят, катаются, скользят, скатываются, чистят, сгребают, скрипит, сверкает, ложится, трещит.Признаки: морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, студеная, легкий, пушистый, блестящий, хрустящий, мокрый, сверкающий, чистый… |  «Подбери предмет к признаку» (зимний, зимняя, зимнее)«Подбери слова-родственники» (снег, снежок, снежки, снеговик, снегопад, снежный, снегурочка, подснежник)«Магазин елочных игрушек» | А: «Снегурочка», «Елочка-красавица»Р: «Здравствуй, гостья зима!»«Снег идет» (на голубом фоне)«Снежинка» (свечой)Р.т. «Снежинки из бумаги» |
| **январь** |  |  |  |  |  |  |
| **2-я,3-я** | **Домашние птицы, животные** | Рассмотривание картин “Скотный двор”, “Птичий двор”, “Корова с теленком”, “Кошка с котенком”, “Собака со щенками” и др., беседы по картинкам. Загадки о животных, птицах. | *названия:*утка, селезень, гусь, гусыня, гусенок, индюк, индюшка, индюшонок, курица, петух, цыпленок, туловище, хвост, гребешок, лапки, голова, глаза, шпоры, оперенье, крылья, перепонки, коготки, хохолок, бородка, клюв, дом, человек, зерно, семечки, крошки, птенцы, яйца, мясо, курятник, насест, пуховик, подушка, одеяло; лошадь, конь, жеребенок, корова, бык, теленок, собака, пес, щенок, кот, кошка, котенок, кролик, и др;*признаки:*красивый, резвый, задиристый, бойкий, ловкий, смелый, быстрый, воинственный, разноцветный, большой, домашние, водоплавающие, летающие, нелетающие, пушистый, желторотый, пестрый, рябая, длинный, острый; лохматый, пушистый, сильный, быстрый, ловкий, копытные, красивый, острые, полосатый;*действия:*клевать, пить, летать, плавать, кричать, чистить, хлопать, переваливаться, ходить, бегать, махать, выращивать, ухаживать, высиживать, вылупляться, оберегать, кукарекать, гоготать, кудахтать, шипеть, налетать, пищать, заботиться, дрессировать, пасти. | «Отгадай по описанию»«4-й лишний»«У кого кто» (детеныши)«Много-нет»«Поезд для зверей»«Кому что нужно (кто чем питается)»«Большой - маленький»«Зоологическое лото»«Кто, где живет»«Птицы и звери»«Веселые зверята» «Узнай, какой ты зверь» | А: «Петушок»Л: «Филимоновский петушок» Р: «Веселый щенок» (нетрадиционная техника) «Цыплята»Колдина стр 42-44Р.т. из природного материала «Ослик»,  |
| **4-я** | **Дикие животные наших лесов. Животные холодных стран** | Рассматривание животных на предметных картинках, иллюстрациях в книгах о животных.М.Пришвин «Ёж».Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»И.Соколов-Микитов «Медвежья семья», «Листопадничек». Е.Чарушин «Медвежонок», «Волчишко».Басни И.А.КрыловаР.н.с. «Три медведя», «Маша и медведь», «Два жадных медвежонка», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Старик и медведь» | Предметный словарь: звери, медведь, лиса, волк, заяц, белка, еж, барсук, енот, лось, олень, зубр, рысь, соболь, куница, норка, выдра, бобр. Тюлень, морж, котик, нерпа, песец, кит, дельфин, белый медведь, пингвин.Берлога, нора, дупло.Глагольный словарь: добывать, прыгать, рыскать, прятаться, охотится, рычать, выть, учить, охранять, лязгать, притаиться, пищать, подкрадываться. Словарь признаков: лохматый, косматый, пушистый, сильный, хитрый, колючий, быстрый, ловкий, бурый, зубастый, неуклюжий, косолапый, куцый, красивый, острые, полосатый, могучий, гибкий, неповоротливый, осторожный, хищный. | «Отгадай по описанию»«4-й лишний»«У кого кто» (детеныши)«Много-нет»«Кто в домике живет»«Кто в лесу живет»«Чья шуба теплее»«Поезд для зверей»«Кому что нужно (кто чем питается)»«Большой - маленький» | Р: иллюстрации к сказкам «Заяц-хваста», «Заюшкина избушка»Р: «Белочка»А: из природного материала «Медведица с медвежатами»Л: на сюжет сказки Д.Н.Мамина- Сибиряка «Про храброго зайца»Р.т. «Цирк зверей» из природного материала |
| **февраль** | **1-я** | **Инструменты, орудия труда** | Рассматривание картинок с изображение инструментов. Беседа о видах инструментов и орудий труда. Разговор о технике безопасности при работе с разными инструментами.А.Шибаев «Лучше дела не найти»Б.Заходер «Слесарь»Г.А.Ладонщиков «Самокат» | Словарь:Ножницы, грабли, лопата, вилы, молоток, топор, колун, тяпка, дрель, шило метла, пила, кисть, клещи отвертка, пассатижи, рубанок, указка, шприц, скальпель, карандаш.Шить, прибивать, стричь, рисовать, копать, рубить, сверлить, строгать, подметать, убирать.Плотницкие, малярные, хирургические, столярные парикмахерские. | «Назови инструмент»«Кому, какое орудие труда, инструмент»«Что не так?»«4-й лишний» | А: из ниток (передача формы, цвета, объема с помощью аппликации)Л: «Инструменты, орудия труда»Р: «Мастерская» |
| **2-я** | **Профессии продавец, почтальон и др.** | Беседа о профессиях в городе, в селе; какую пользу приносят те или иные профессии; где обучаются профессиям; чем занимаются люди каждой профессии.Рассматривание сюжетной картины «Город строится», «Строители».С.Баруздин «Кто построил этот дом»Дж.Родари “Какого цвета ремесла?»Я.Аким «Неумейка»В.Маяковский «Кем быть?»М.Пожарова «Маляры»Я.Дягутите «Руки человека»Р.н.с. «Репка» | Предметный словарь: Сельское хозяйство (доярка, фермер, пастух, телятница, тракторист, комбайнер, хлебороб, агроном, ветеринар)Строительство: (архитектор чертежник, каменщик, стекольщик, столяр, плотник, маляр, стекольщик, строитель, крановщик) Наука (профессор, химик, ученый, инженер, физик, биолог) Медицина (врач, хирург, педиатр, ортопед, стоматолог) Детский сад (воспитатель, логопед, медсестра, повар, музыкальный руководитель, психолог)Ателье (закройщик, лекальщик, портной, конструктор, модельер)Глагольный словарь: шьет, строит, воспитывает, готовит, учит, лечит, красит, ухаживает, растит. | «Кто что делает?»: учит – учитель, лечит - …«Кто чем работает?»: маляр – кистью, дворник – метлой…«Почему так названы профессии?»: рыболов – рыбу ловит, пчеловод, землекоп, лесоруб, трубочист.«Магазин» | Р: «Я в будущей профессии»А: «Стоим дом»Л: «Кондитер», «Пекарь» |
| **3-я** | **День защитника Отечества. Военные профессии** | Встречи с ветеранами войныРассматривание иллюстраций батальных сцен, иллюстрации о прохождении военной службы российских солдат.Иллюстрация В.М.Васнецова «Богатыри»Чтение былин.Г.-Х.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»А.Твардовский «Рассказ танкиста»А.Митяев «Мешок овсянки» | Отечество, Родина, армия, войска. Моряки: матросы, капитаны, радисты, штурманы. Летчики: пилоты, штурманы, радисты. Солдаты, пограничники, артиллеристы, танкисты, десантники. Строй, марш, граница.Защищать, воевать, стрелять, заряжать, охранять.Смелые, бесстрашные, геройские, отважные, меткие, решительные. | «Кто служит в армии?»«Подбери признак»: Защитник Отечества (какой?) – смелый, храбрый, отважный…«Сосчитай» (1-2-5-9 танк, автомат) | Р: «Богатыри земли Русской»Л: «Пограничник с собакой»А: «Открытка для папы (дедушки)» |
| **4-я** | **Транспорт, профессии на транспорте** | Наблюдение за движением транспорта и пешеходов на переходе. Практическое применение правил дорожного движения.М.Коршунов «Едет, спешит мальчик»Б.Житков «Железная дорога» (из «Что я видел»)М.Ильин, Е.Сегал «Машины на нашей улице»И.Калинина «Как ребята переходили улицу»С.Сахарнов «Самый лучший пароход»И.Туричин «Человек заболел» | Предметный словарь: самолет, вертолет, ракета; корабль, катер, лодка, шлюпка, паром, ледокол, пароход, теплоход, атомоход, яхта, парусник; автомобиль, машина, грузовик, самосвал, фургон, такси, автобус, троллейбус, трамвай, метро, паровоз, тепловоз, электровоз, электричка; сани, телега, кибитка, карета, упряжка, дровни; кабина, кузов, салон, сиденье, поручни, колеса, руль, корпус, крыло, мотор, двери, фары, вагон, прицеп, пропеллер, трап, хвост, нос, корма, борт, якорь, винт, парус, палуба, трюм, рубка, топливо.Водитель, шофер, рулевой, пилот, штурман, радист, матрос, бортпроводник, перелет.Шоссе, дорога, трасса, рельсы, переход, светофор, движение, остановка, пристань, аэропорт, аэродром, порт, маршрут…Глагольный словарь: ехать, плыть, лететь, заводить, выруливать, перевозить, останавливаться, взлетать, приземляться, отчаливать, приставать, тормозить, сигналить…Признаки: легковой, грузовой, пассажирский, городской, международный, железнодорожный, воздушный, водный, наземный, подземный, почтовый, скорый | «Выставка машин»«Что изменилось»«Запомни, положи»«1-2-5-9»«4-й лишний»«Кто на чем едет»«Один-много» | Р: «Транспорт» (по выбору детей)А (коллективная): «Транспорт на нашей улице»К. и р.т.: «Машины» (настольный конструктор) |
| **март** | **1-я, 2-я** | **Весна. Восьмое марта** | Наблюдение примет весны.Рассматривание картин И.Левитана «Большая вода», «Март», Б.Бакшеева «Голубая весна».С.Я.Маршак «Весенняя песенка» (из сказки «12 месяцев»)Ф.И.Тютчев «Весенние воды»А.Н.Плещеев «Весна»А.К.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»Н.А.Некрасов «Дед Мазай и зайцы» | Предметный словарь: весна, март, апрель, май, оттепель, капель, начало, конец, проталины, лужи, ручьи, льдины, ледоход, скворечник, почки, листочки, трава, подснежник, сосульки…Глагольный словарь: наступила, пришла, трещит, ломается, крошится, журчат, пробивается, набухают, лопаются, расцветают, просыпаются.Признаки: ранняя, поздняя, теплая, холодная, долгожданная, радостная, дождливая, звонкая, шумный, журчащий, веселый, цветущая, поющая… | «Скажи иначе» (синонимы)«Узнай по описанию»«Подбери признаки» (весна -… , вода - …) | Р: «Первоцветы»Л(коллективная): «Дед Мазай и зайцы» (пластилин и природный материал)А из ткани на открытке: «Цветы в подарок маме и бабушке»К. и р.т.: «Тюльпан» из бумаги |
| **3-я** | **Женские профессии** | Беседа в семье о занятиях мамы, бабушки, сестры.Женские профессии в селе. | Повариха, портниха, учительница, певица, воспитательница, художница, скрипачка, пианистка, продавщица, медсестра, уборщица, ткачиха, танцовщица. | «Назови женскую профессию»: повар – повариха, портной – портниха, учитель - …«Старше – младше»«Кто это?» | Р: «Мама на работе»А: «Цветы в подарок маме, бабушке» |
| **4-я** | **Первые весенние цветы, цветущие комнатные растения** | Наблюдение примет весны.Рассматривание картин И.Левитана «Большая вода», «Март», Б.Бакшеева «Голубая весна».С.Я.Маршак «Весенняя песенка» (из сказки «12 месяцев»)Ф.И.Тютчев «Весенние воды»А.Н.Плещеев «Весна»А.К.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»Н.А.Некрасов «Дед Мазай и зайцы» | Предметный словарь: весна, март, апрель, май, оттепель, капель, начало, конец, проталины, лужи, ручьи, льдины, ледоход, скворечник, почки, листочки, трава, подснежник, сосульки…Глагольный словарь: наступила, пришла, трещит, ломается, крошится, журчат, пробивается, набухают, лопаются, расцветают, просыпаются. | «Скажи иначе» (синонимы)«Узнай по описанию»«Подбери признаки» | Р:«Подснежники»А: «Цветущая ветка»Колдина стр 46 |
| **апрель** | **1-я** | **Дом. Моя улица. Мой город (Правила дорожного движения)** | Беседа по темам «Мой город», «Наша страна»М.Исаковский «Поезжай за моря, океаны»А.Прокофьев «Родина»З.Александрова «Родина»Р.н.с. «Теремок», «Рукавичка», «Пряничный домик» | Дом, квартира, комната, прихожая, коридор, спальня, гостиная, кухня, кладовка, этаж, подъезд, лестничная площадка, крыша, стены, подвал.Улица, переулок, проспект, бульвар, перекресток, дорога, тротуар, парк, сад, детская площадка, город, село, деревня, стадион, музей, театр. Родина, страна, Россия,ТатарстанОдноэтажный (много-, двух-), родной, широкая, узкая, длинная, чистый, зеленый, старый. | «Улицы, проспекты нашего города» (со строительным материалом)«Наш город»«Дорожная азбука»«На чем можно ездить по городу»«Три сигнала»«Регулировщик»«Расставь правильно знаки»«Выбери нужные знаки» | Р: «Перекресток»А: «Знаки ПДД»Л: «Светофор» |
| **2-я** | **Перелетные птицы** | Экскурсия к грачовнику.Рассматривание картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»Г.Снегирев «Ласточка»В.Бианки «Лесные домишки»А.Майков «Ласточка»А.Фет «Ласточка»В.А.Жуковский «Жаворонок» | Грач, скворец, жаворонок, журавль, ласточка, стриж, лебедь, соловей. Гнездо, яйца, скворечник, птенцы, родина, перелет.Возвращаться, каркать,радоваться, выводить, щебетать, куковать, заливаться, клевать.Веселые, задорные, звонкие, заботливые, дружные | «Кто как кричит?»Лото «Птицы»«4-й лишний» | Р: по сказкеГ.-Х.Андерсена «Гадкий утенок», Д.Н.Мамина-Сибиряка «Серая шейка»А: «Ласточка»Л: «Лебеди», «Журавли»Кон. Р.т. «Птицы» (из бумаги, природного и бросового материала) |
| **3-я** | **Рыбы, аквариумные рыбки** | Наблюдения за рыбками в аквариуме. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»Е.Пермяк «Первая рыбка»Н.Носов «Карасик»Р.Н.С. «По щучьему велению», «Лисичка-сестричка и серый волк»Г.-Х. Андерсен «Русалочка» | Классификация видов рыб: морские, пресноводные, аквариумные. Строение рыбы: голова, туловище, хвост, жабры, плавники. | «4-й лишний»«Зоологическое лото»«Умный телефон»«Чей плавник, чьи жабры»«Кто где живет» | Р: «Сказка о рыбаке и рыбке» (иллюстрация к сказке)А: «Подводное царство» по сказке Г.Х.Андерсена «Русалочка» или по р.н.с. «По щучьему велению»Л: «Лисичка-сестричка и серый волк»Р.т: «Аквариум» из природного и брос.материала. |
| **4-я** | **Насекомые** | Наблюдение за насекомыми.Рассматривание картинок, иллюстраций.Л.Квитко «Жучок»В.А.Сухомлинский «Пусть будут и соловей и жук»В.Бианки «Приключение муравьишки»И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»Эстонская сказка «Три бабочки» | Предметный словарь: бабочка, стрекоза, муравей, жук, муха, оса, пчела, комар, гусеница, божья коровка, крылышки, голова, брюшко, хоботок, лапки, спинка, подкрылья, личинка, яйцо, куколка, полет, жужжание.Глагольный словарь: летать, порхать, жужжать, пищать, повреждать, собирать, вредить, поедать, откладывать, ловить, приносить, ползать.Словарь признаков: красивые, нарядные, разноцветные, прозрачные, вредные, | «Телефон»«Кто где живет»«Кто как передвигается»«Запомни, повтори»«4-й лишний»«Подбери признак»«Подбери действие»«Узнай по описанию» | Р: иллюстрация к сказке В.Бианки «Приключение муравьишки»«Стрекоза» (кляксография)А: «Бабочка»Л: «Насекомые» (из пластилина, природ и бросового материала)Р.т.: изготовление книжки иллюстраций к сказке «Приключение муравьишки» |
| **май** | **1-я** | **Весна. Труд людей весной** | Труд на участке.Беседа о весне.О.Донченко «Петрусь и золотое яичко»Я.Дягутите «Руки человека»Б.Житков «Что я видел» («Сад», «Баштан»)Я.Тайц «Послушный дождик»Ю.Крутогоров «Дождь из семян»Р.н.с. «Репка», «Вершки и корешки» | Предметный словарь: сад, огород, грядки, клумбы, солнце, лучи, семена, саженцы, рассада, сережки, гром.Глагольный словарь: набухают, лопаются, распускаются, расцветают, копать, сажать, сеять. | «Назови крестьянские профессии»«Назови сельскохозяйственные машины»«Кто где работает»«Кто что делает»«Кому что нужно» | Р: иллюстрация к сказке «Вершки и корешки»Л: «Репка» (по р.н.с.)А: «Трактор»Работа на огороде. |
| **2-я** | **День Победы** | Экскурсия к мемориалу «Защитникам Родины».С.Алексеев «Первый ночной таран», «Дом»М.Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»А.Твардовский «Рассказ танкиста»А.Митяев «Мешок овсянки»Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» | Победа, враги, защитники Родины, подвиг, отвага, смелость, стойкость. | «Скажи дальше»«Подбери признак»«Скажи иначе» (смелый) | Р (коллективное): «Цветущая весна»А: «Букет»Л: «Пограничник с собакой» |
| **3-я** | **Школа, школьные принадлежности** | Экскурсия в школу.Профессии в школе.С.Я.Маршак «Первый день календаря»Л.Н.Толстой «Филиппок»А.Барто «В школу»В.Берестов «Читалочка»А.Л.Барто «Первый урок»З.Н.Александрова «В школу» | Предметный словарь: портфель, тетрадь, дневник, учебник, пенал, линейка, альбом, ручка, карандаш, мел, циркуль. Ученица, ученик, школьник, школьница, уроки, перемены, каникулы, отличник.Глагольный словарь: обучаться, учить, читать, считать, писать. | «Кто быстрее соберется в школу»«4-й лишний»«Что изменилось»«Чего не стало?»«Что прибавилось»«Найди два одинаковых предмета»«Собери портфель в школу» | Р: «Моя будущая школа»Л: «Школьные принадлежности»К: «Моя школа» |
| **4-я** | **Времена года. Лето** | Рассматривание серии картин «Времена года».Экскурсия в музей изобразительных искусств.К.Ушинский «Четыре желания»С.Я.Маршак «12 месяцев»Загадки, пословицы, поговорки о временах года.Повторение стихов об осени, зиме, весне. | Времена годы, календарь, месяцы. Лето, отдых, поездка | «Что сначала, что потом»«До – между – за»«Подбери предметы к признакам» (весенний, летний, зимний, осенний; весенняя, осенняя, летняя, зимняя; весеннее., летнее…)«Когда это бывает?»«Бывает – не бывает» | Р: (разными приемами) по выбору детей.А: по выбору детей. |