

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Стр. |
| **I** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 2-3 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | 3-4 |
| 1.3 | Принципы и подходы в организации образовательного процесса | 4 |
| 1.4 | Содержание психолого-педагогической работы | 5-6 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Учебный план реализации | 7 |
| 2.2 | Организация совместной деятельности воспитателя с детьми | 7 |
| 2.3 | Организованная образовательная деятельность | 8-9 |
| 2.4 | Особенности организации образовательного процесса в группе | 10 |
| 2.5 | Планирование работы в группе с детьми и родителями | 12-78 |
|  | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Режим дня (холодный и теплый периоды) | 79-82 |
| 3.2 | Материально-техническое обеспечение | 83 |
| 3.3 | Методические материалы, средства обучения и воспитания | 83 |
| 3.4 | Развивающая предметно-пространственная среда | 83-84 |
|  | Литература | 85 |

1. **Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

             Рабочая программа для 2 младшей группы № 1 «Цветик-семицветик» разработанная в соответствии с Образовательной программой ДО на основе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева, в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

*Используются парциальные программы*: Региональная программа «Родники Дона» Р.М.Чумичевой,, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной , «Юный эколог» С. Н. Николаевой, «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, «Конструирование в детском саду» И.А. Лыковой, «Безопасность» Стеркиной Р. Б. .

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Д*анная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами*:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Устав учреждения.

**1.2.Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.**

***Цель:***

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

***Задачи:***

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**1.4.Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание  психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Учтено соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

*Приоритетное направление деятельности:* Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно  или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

 Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей  и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

ДОО работает в условиях полного 12 часового рабочего дня, группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

*Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 2 младшей группы:*

В младшей группе 25 детей. Из них 16 девочек, 9 мальчиков. 22 ребенка группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения А. Барто. В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Более половины детей знают цвета.

Возрастные особенности детей 3-4 лет (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы» стр.86).

*Планируемые результаты освоения Программы:*

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы:

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;

- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;

- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;

- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;

- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

*Промежуточные результаты:* используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

1. **Содержательный раздел**

**2.1. Учебный план реализации Образовательной программы ДО**

***Вторая младшая группа, 2017-2018 учебный год***

|  |  |
| --- | --- |
| **образовательная область** | **Периодичность** |
| * Познавательное развитие:    Формирование элементарных математических представлений. | 1 |
| * Речевое развитие | 1 |
| * Художественно-эстетическое развитие:   Рисование  Лепка  Аппликация  Конструирование  Музыкальное развитие | 1  1  1  1  2 |
| * Физическая культура | 3 |
| Общее количество | 11 |

**2.2 Организация совместной деятельности воспитателя с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Периодичность** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Поручения | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Театрализованные игры | ежедневно |
| Дидактические игры | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

**2.3 Организованная  образовательная  деятельность**

***Вторая младшая группа, 2017-2018 учебный год***

 

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | |
| 1. Развитие речи 2. Музыкальное | 9.00 – 9.15  9.20 – 9.35 |
| **Вторник** | |
| 1. Художественное творчество. (Лепка) 9.00 - 9.15 | |
| 1. Физическая культура | 9.25 – 9.40 |
| **Среда** | |
| 1. Познание. (ФЭМП) 9.00 – 9.15   2. Художественное творчество (Конструирование) 9.25 – 9.40  3. Физическая культура (на прогулке) 10.00 – 10.15 | |
| **Четверг** | |
| 1. Художественное творчество (аппликация) 9.00 – 9.15 | |
| 1. Музыкальное | 9.40 – 9.55 |
| **Пятница** | |
| 1. Художественное творчество (рисование) | 9.00 – 9.15 |
| 1. Физическая культура 9.25 – 9.40 | | 9.25 – 9.40 |

***Учебный план реализации Образовательной программы ДО во 2 младшей группе по программе «От рождения до школы»:***

***1) Физическое развитие –*** Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 45 мин. (3 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ « От рождения до школы» стр. 94-99).

***2) Познавательное развитие -*** Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин.(2 НОД) (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы» стр. 106-108).

***3) Речевое развитие –*** Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Чтение, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций. Продолжительность и количество НОД – в неделю 15 мин. (1 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы» стр. 108-110).

***4) Социально-коммуникативное развитие –***

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы.

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы. Ежедневно в режимные моменты, не более 15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др. В режимные моменты.

***5) Художественно-эстетическое развитие –***

а) Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – 45 мин. (3 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы» стр. 113-117).

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ. произведений, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД) . В режиме дня.

**6) *Вариативная часть*** – Формы образовательной деятельности: беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, развлечения, игры. В режимные моменты.

* 1. **Особенности организации образовательного процесса в группе**

*Демографические особенности*:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (84 %, из неполных (\_16 %), многодетных семей - 4. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средним профессиональным образованием.

*Национально – культурные особенности:*

Основной контингент группы – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

В основном воспитанники проживают в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используем разнообразные методы и формы организации детской деятельности: праздники, развлечения, народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с предметами быта и др.

* 1. **Планирование работы с детьми**

***Перспективный план по национально-региональному компоненту***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата*** | ***Тема*** |
| 1. | Сентябрь-октябрь | Я и детский сад.  Краски осени (что растет в саду и огороде) |
| 2. | Октябрь-ноябрь | Краски осени (Осень на Дону)  С чего начинается Родина? (Мой город) |
| 3. | Ноябрь-декабрь | Безопасное поведение на улицах города  Мир вокруг нас (домашние и дикие животные) |
| 4. | Декабрь-январь | Зима. Новогодние каникулы  Мир вокруг нас (быт донских казаков) |
| 5. | Январь-февраль | Зима. Новогодние каникулы (традиции)  В мире искусств |
| 6. | Февраль-март | Безопасное поведение на улице  Наши папы |
| 7. | Март-апрель | Наши мамы (женщина-казачка)  Весна (прилет птиц) |
| 8. | Апрель-май | Весна (деревья нашего края)  Земля-наш дом (береги природу) |
|  |  |  |
| 9. | Июнь-август | Мы любим трудиться  Человек и мир природы |

***Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Непосредственная образовательная***  ***деятельность.*** | | ***Тема***: Я и детский сад. | | ***Литература*** | ***Программное содержание*** |
| ***Сентябрь,*** Краски осени (что растет в саду и огороде)  ***3 неделя*** | | | | | | |
| 1. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | | * ЗКР: звуки ( А,У ) | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 32 | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. |
| 2. | Художественное творчество  (лепка)  Физкультура | | * Знакомство с глиной, пластилином. * "Пойдем в гости" | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 46  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр.5 | Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Учить работать аккуратно. Развивать желание лепить.  Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. |
| 3. | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультура | | * Шар и куб * Вот какие разные у нас дорожки * "Путешествие в лес" | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 11  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.16  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр.5 | Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины фигуры.  Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными и конструкциями из различных материалов. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для перемещения в пространстве. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.  Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. |
| 4. | Познание (ФЦКМ)  Музыкальное | | * Экскурсия по ДОУ«Хорошо у нас в саду». | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.30 | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях ДОУ. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. |
| 5. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | | * Знакомство с карандашами и бумагой * «Мой веселый мяч» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 45  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр.6 (НОД 5) | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.  Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. |
| ***Сентябрь, 4 неделя***  ***Краски осени (что растет в саду и огороде)*** | | | | | | |
| 6. | | Коммуникация (развитие речи)  Музыка. | | * Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного "Приставалка" | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 28 | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. |
| 7. | | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | | «Палочки» («Конфетки»)   * "Найдем жучка". | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. НОД 4 | Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.  Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8. | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество  (аппликация)  Физкультура на воздухе | * Большой, маленький * Консервируем овощи и фрукты * «Лягушечки» | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 12  А.Н. Малышева «Аппликация в д.с.»  Стр.6  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. НОД 5 | | | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.  Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.  Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. |
| 9. | Познание (ФЦКМ)  Музыкальное | * Что нам осень подарила? | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д.с.» Стр. 25 | | | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке сказки «Репка». |
| 10. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Дождь * Подвижные игры | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 46  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр.6 | | | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.  Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. |
| ***Октябрь,1 неделя***  ***Краски осени*** | | | | | |  |
| 11. | Коммуникация (развитие речи)  Музыка | * ЗКР: звук (у) | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 33 | | | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). |
| 12. | Художественное творчество(лепка)  Физкультурное | * Бублики * Пойдем по мостику | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 51  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр.  (Окт. №5) | | | Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно.  Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной  площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. |
| 13. | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультура | «Матрешки»   * Как на кустиках поспели ягодки * Подвижные игры | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 12 (окт.1)  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.36  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. | | | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.  Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом.  Закрепление пройденного в основных видах движений.  Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке»  (ходьба и бег между двумя линиями), «Попрыгаем, как зайки (как мячики)». Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик». |
| 14. | Познание (ФЦКМ)  Музыкальное | * Транспорт | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.19 | | | Учить детей определять и различать транспорт, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) |
| 15. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Цветные клубочки * Упражнения,   подвижные игры | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 53  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр.  (Окт. №7) | | | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.  Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.  Развивать ловкость в игровом задании с мячом. |
| ***Октябрь,2 неделя*** | | | | | | |
| 16. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин   (по выбору педагога) | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 36 | | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | |
| 17. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)   * Подвижные игры | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. (Окт. №8) | | Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. | |
| 18. | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультура | * Мой веселый звонкий мяч * Как шишки превратились в птичек и рыбок * Подвижные игры с мячом | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 13 (№2)  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.40  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. (Окт. №8) | | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.  Познакомить с новым видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок.  Игровые упражнения: с мячом – прокати мяч, броски вперед и т. д.  Игры с бегом «Догоните меня, «Бегите ко мне». | |
| 19. | Познание (ФЦКМ)  Музыкальное | * Где ночует солнце? | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.74 | | Формировать интерес к явлениям неживой природы (солнцу, месяцу, звездам). Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы. | |
| 20. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри») * Упражнения с мячом | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 55  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр.  (Окт. №6) | | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.  Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. | |
| **Октябрь, 3 неделя**  ***Краски осени*** | | | | | | |
| 21. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 39 | | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | |
| 22. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Колобок * Поиграем с Колобком | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 55  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. (окт. 3 нед.) | | Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).  Игровые упражнения: прыжки – «перепрыгнем канавку»; (прыжки  через шнур, положенный на пол, землю); с мячом – «Докати до кегли», «Чей мяч  дальше!». Подвижные игры «Поезд», «Найдем игрушку». | |
| 23. | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация)  Физкультура на воздухе | * Подарки от куклы Маши * «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе») * Игры с куклой Машей | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 14 (№3)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 51  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. (окт. 3 нед.) | | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.  • Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.  Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).  Игровые упражнения: прыжки – «перепрыгнем канавку»; (прыжки  через шнур, положенный на пол, землю); с мячом – «Докати до кегли», «Чей мяч  дальше!». Подвижные игры «Поезд», «Найдем игрушку». | |
| 24. | Познание (ФЦКМ)  Музыкальное | * Одежда | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.23 | | Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | |
| 25. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Раздувайся, пузырь…» * Подвижные игры | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 56 | | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.  Подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику», «Наседка и цыплята». | |
| ***Октябрь,4 неделя***  ***Краски осени (Осень на Дону)*** | | | | | | |
| 26 | Коммуникация (развитие речи)  Музыка | * Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 40 | | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| 27 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Бублики» («Баранки») * Сюжетные упражнения | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 51  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. (З.№7) | | Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие.    Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.  Развивать ловкость в игровом задании с мячом. |
| 28. | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультура на воздухе | * Собираем урожай овощей * Как облака стали тучами, и пошел дождь * «Найдем зайку». | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 15 (№4)  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.44  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. (З.№8) | | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.  • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.  Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий. Закрепить технику скатывания шариков и технику раскатывания жгутика. Развивать воображение, чувство цвета и композиции.  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на  четвереньках и упражнений в равновесии. |
| 29 | Познание (ФЦКМ)  Художественное творчество  (аппликация)  Музыкальное | * Чудесный мешочек * Вот какие у нас листочки | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.24  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 24 | | Дать детям понять, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.  Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. |
| 30 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Разноцветный ковер из листьев» * Упражнение «Путешествие» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 52  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. (з.№8) | | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.  Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята» (высота шнура – 50–  40 см); с мячом – докати мяч до кегли (до кубика). Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч» |
| ***Ноябрь, 1 неделя***  ***С чего начинается Родина? (Мой город)*** | | | | | | |
| 31 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 41 | | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. |
| 32. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Крендельки» * «Веселые мышки» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 61  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. (з.№9) | | Закреплять прием раскатывания глины (пластилина) прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.  Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади  опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. |
| 33. | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация)  Физкультурное на воздухе | * «Мы – веселые ребята» * «Разноцветные огоньки в домиках» * Подвижные игры и упражнения | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 16 (№1)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 60  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». Стр. | | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.  • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.  Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).  Игровые упражнения: лазание под дугу (шнуры); с мячом – «Прокати  мяч и доползи», «Прокати и догони мяч; равновесие – «Пробеги по мостику (по дорожке)». Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд», «По ровненькой ». |
| 34. | Познание (ФЦКМ)  Музыкальное | * Как звери к зиме готовятся? | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.102 | | Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей животных. |
| 35. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Красивые воздушные шары (мячи)» * Упражнение с обручами | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 60  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№10) | | Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.  Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий;  прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять  в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. |
| ***Ноябрь, 2 неделя***  ***С чего начинается Родина?*** | | | | | | |
| 36. | Коммуникация (развитие речи)    Музыкальное | * Звуковая культура речи: звук и | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 42 | | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах). |
| 37. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Пряники» * Твой кубик | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 63  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№11) | | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.  Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать  координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. |
| 38. | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * «Магазин игрушек» * Как низкая башня стала высокой * Подвижные игры и упражнения | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 17 (№2)  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.58  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя словаодин, много.  • Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.  Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (баня, крыша, фундамент).  Игровые упражнения: равновесие – ходьба из обруча в обруч;  прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч». |
| 39. | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Помогите Незнайке | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.26 | | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| 40. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи») * Подвижные игры и упражнения | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 61  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№ 12) | | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.  Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание,  реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений;  в равновесии. |
| ***Ноябрь,3 неделя***  ***С чего начинается Родина? (Наши мамы)*** | | | | | | |
| 41. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Наш семейный альбом * Разноцветные огоньки в домиках | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.114 | | Формировать представления о семье и своем месте в ней, побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких. |
| 42. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Печенье для мамочки» * Подвижные игры и упражнения | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 66  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Закреплять умение детей раскатывать глину (пластилин) круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).  Игровые упражнения: прыжки – до кубика, до обруча, до игрушки;  «Перепрыгни ручеек»; с мячом – «Прокати до мяч до кегли и сбей ее». Подвижные  игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик». |
| 43. | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация)  Физкультурное на воздухе | * Почтальон принес посылку * Бусы для мамочки * Подвижные игры и упражнения | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 18 (№3)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 62 | | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словамиодин, много.  • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.  Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.  Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади  опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши» |
| 44. | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Варвара – краса, длинная коса | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.28 | | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. |
| 45. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Нарисуй, что хочешь красивое для мамочки» * Подвижные игры с мячом | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 65  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.115 | | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.  Учить ходить и бегать по кругу, мягко спрыгивать на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча. |
| ***Ноябрь,4 неделя***  ***Мир вокруг нас (домашние и дикие животные)*** | | | | | | |
| 46. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Рассматривание картины «Коза с козлятами».   Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 43 | | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. |
| 47. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Лепка по замыслу * Музыкально-ритмические упражнения с листочками | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 64  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.117 | | Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.  Упражнять в маршевом шаге, легком беге с листочками, учить образовывать круг. |
| 48. | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * «Голубой вагон» * Как башня превратилась в пирамиду * Кот и мыши | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 17 (№2)  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр. 64  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.121 | | • Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словамиодин, много.  • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.  Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Учить сравнивать и группировать детали по размеру.  Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. |
| 49. | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * В гостях у бабушки | | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д.с.» Стр. 29 | | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к ним. |
| 50. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Петушок и курочка (рисование ладошкой) * Игровые упражнения | | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 78 | | Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Вызвать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. |
| ***Декабрь, 1 неделя***  ***Наступила зима*** | | | | | | |
| 51. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 52 | | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). |
| 52. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Снеговик * Поиграем в снежки со Снеговиком | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.120 | | Учить делить пластилин на три разные части, скатывать три разных по размеру шара, соединять части и дополнять деталями.  Упражнять детей в умении перемещаться по скользкой поверхности приставным шагом боком, сохраняя равновесие. В подвижной игре « Зайцы и волк» развивать выразительность движений и четкость действий по сигналу. |
| 53. | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация)  Физкультурное на воздухе | * Разноцветные клубочки * Снеговик-великан * «Путешествие по участку» | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 19 (№1)  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 47  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.  • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции. Учить формировать белые комочки из ваты, салфеток и приклеивать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура.  Упражнять детей в умении выполнять прыжки в естественных условиях, придерживаться плана действий: приготовиться- прыгнуть.  Закреплять правильную посадку на санках при скатывании с горки. |
| 54. | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Покормим птиц зимой | | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д.с.» Стр. 32 | | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. |
| 55. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Снежные комочки, большие и маленькие» * Упражнение «В зимнем лесу» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 66  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.131 | | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.  Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке, приседать; Упражнять детей в перепрыгивании через валики (отталкиваться вперед-вверх, приземляться на две полусогнутые ноги на переднюю часть стопы). Привлечь внимание детей к силе толчка. |
| ***Декабрь, 2 неделя***  ***Зима*** | | | | | | |
| 56. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 55 | | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. |
| 57. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Вот какая елочка * Подвижные игры и упражнения | | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 43  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№ 13) | | Учить создавать образ елочки: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки. Развивать чувство формы, мелкую моторику.  Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. |
| 58. | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * Серенькая кошечка села на окошечко * Вот какие разные у нас елочки * «В гости к зайцу» | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 20 (№2)  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр. 68  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.133 | | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.  Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в разные стороны). Формировать опыт совместной деятельности в малых группах.  Упражнять детей в умении перемещаться по скользкой поверхности приставным шагом боком, сохраняя равновесие.  Формировать у детей здоровьесберегающее поведение при выполнении движений в естественных условиях (прыгать, мягко приземляться; бегать легко). |
| 59. | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Наш зайчонок заболел | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.32 | | Дать детям представление о том, что к своему здоровью необходимо бережно относиться. |
| 60. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Елочка» * Комплекс упражнений | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 70  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№ 14) | | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на  полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. |
| ***Декабрь, 3 неделя***  ***Новогодние каникулы*** | | | | | | |
| 61. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 51 | | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). |
| 62. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)») в подарок игрушкам * Идем в лес | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 71  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.145 | | Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.  Совершенствовать навыки ходьбы, упражнять в бросании и ловле мяча, развивать двигательные умения и навыки. |
| 63. | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация)  Физкультурное на воздухе | * Подарки снеговика * Праздничная елочка * «Здравствуй, Зимушка – зима» | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 20 (№3)  А.Н. Малышева «Аппликация в д.с.»  Стр.12 | | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну.  • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.  Учить ориентироваться на плоскости листа, наклеивать готовые формы (треугольники) в определенной последовательности.  Развивать чувство формы, цвета и ритма.  Развивать интерес к подвижным играм, вызывать двигательную активность. В подвижной игре  « Мороз и дети» приучать детей убегать от погони в разных направлениях. |
| 64. | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Праздник с игрушками.   Рассматривание картин «Наряжаем елку», «Дед Мороз» | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы  «От рождения до школы». Стр.139 | | Познакомить с праздником Новым годом, приобщать к русской праздничной культуре. Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог. |
| 65. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Новогодняя елка с огоньками и шариками» * Новогодние приключения с игрушками | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 73  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№ 15) | | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.  Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя;  в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под  дугу. |
| ***Январь,3 неделя***  ***Белоснежная зима. Зимние забавы.*** | | | | | | |
| 66. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Сказки матушки метели | | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»  Стр. 68 | | Вовлекать детей в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания. |
| 67. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» * На снежной поляне | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 78  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№ 16) | | Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.  Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в  пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении  равновесия при ходьбе по доске. |
| 68. | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация)  Физкультурное на воздухе | * По заснеженной дорожке * «Красивая салфеточка» * Зимние забавы | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 23 (№1)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 76  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.  • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.  Игровые упражнения на равновесие «Пройди по мостику (снежному  валу)» (ширина 20 см); прыжки из обруча в обруч, «с кочки на кочку», «из ямки в  ямку»; метание «попади снежком в корзину; накорми белку шишками. |
| 69. | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * В январе, в январе, много снега во дворе… | | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д.с.» Стр. 34 | | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. |
| 70. | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия) * Упражнение «Украшаем елку» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 74  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№ 17) | | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет.  Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении  равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь  вперед. |
| ***Январь, 4 неделя***  ***Белоснежная зима. Зимние забавы.*** | | | | | | |
| 71. | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 57 | | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. |
| 72. | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Слепи свою любимую игрушку» * «Прогулка» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 79  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину.  Поощрять участие детей в совместных играх и упражнениях; формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |
| 73. | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * Ладушки, ладушки! пекла бабка оладушки. * Как снеговик превратился в неваляшку (котика).   Конструирование из снега на прогулке.   * Зимние забавы | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 24  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.75  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.  • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  Создать условия для художественного экспериментирования с снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции.  Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную;  в прыжках на двух ногах между предметами; развивать  ловкость и глазомер. |
| 74 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Радио | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.36 | | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм ( условные символы), определять обобщающее слово для группы предметов. |
| 75 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Украсим дымковскую уточку» * Игровое упражнение «На полянке» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 75  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№ 18) | | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.  Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную;  в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая  ловкость и глазомер. |
| ***Февраль, 1 неделя***  ***У кого какие шубки?*** | | | | | | |
| 76 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 59 | | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). |
| 77 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры) * «Медвежата» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 80  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 19) | | Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.  Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе  вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить  упражнение в ползании, развивая координацию движений. |
| 78 | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация)  Физкультурное на воздухе | * Игрушки для зайчат * Красивые тарелочки для зайчат      * Двигательная активность «Зайка беленький замерз» | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 28  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 81  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.  Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность.  Создать условия для взаимодействия и развития двигательной активности детей; расширять представления об облике животных и их повадках. |
| 79 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Дикие животные | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.153 | | Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; воспитывать любовь к животному миру. |
| 80 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Мой мишка * Комплекс упражнений   « В гости к мишке» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 79  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (З.№ 20) | | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных медвежат. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.  Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под  дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| ***Февраль, 2 неделя***  ***Покормим птиц зимой*** | | | | | | |
| 81 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Звуковая культура речи: звуки б, бь | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 60 | | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах). |
| 82 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Большие и маленькие птицы на кормушке» * «Птички» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 84  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.  Создать условия для взаимодействия и развития двигательной активности детей; расширять представления об облике птиц и их повадках. |
| 83 | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * Покормим воробышков * Вот какие разные у нас машинки * Сильные и ловкие | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 29  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.88  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 21) | | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.  • Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Вызвать интерес к конструированию машинок из строительного материала. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции.  Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию  движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением  вперед. |
| 84 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Смешной рисунок | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.37 | | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. |
| 85 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Светит солнышко» * Упражнение «Прогулка» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 81  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.170 | | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.  Учить играть по определенным правилам, ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой. |
| ***Февраль, 3 неделя***  ***Наши папы*** | | | | | | |
| 86 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 62 | | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. |
| 87 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Самолеты стоят на аэродроме» * Сильные и смелые | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 82  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 22) | | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.  Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с  высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. |
| 88 | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация)  Физкультурное на воздухе | * Магазин игрушек * «Флажки» * Парашютисты | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 30  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 85  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.179 | | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.  • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.  Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.  Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с  высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; совершенствовать двигательные навыки в играх «Самолеты», «Парашютисты». |
| 89 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Мой родной город | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.38 | | Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов. Воспитывать любовь к родному городу. |
| 90 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Самолеты летят» * Подвижные игры и упражнения | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 82  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.  Игровые упражнения: прыжки – из ямки в ямку, через шнуры;  катание мячей друг другу, в прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Поезд» , «Самолеты». |
| ***Февраль, 4 неделя***  ***Наши папы.*** | | | | | | |
| 91 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Мы поздравляем наших пап | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.178 | | Познакомить с праздником Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца. |
| 92 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Лепка по замыслу   (подарок папе)   * «Что за птицы в небе синем…» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 83  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.180 | | Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.  Учить играть по определенным правилам, ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой. |
| 93 | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * Кого нарисовал художник? * Самолет построим сами * Подвижные игры. | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 31  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.16  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.182 | | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько.  • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.  Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными и конструкциями из различных материалов. Уточнить и обобщить представление о самолете как о виде транспорта, созданном для перемещения в пространстве. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.  Совершенствовать двигательные умения и навыки. |
| 94 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 63 | | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). |
| 95 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * **«**Красивые флажки на ниточке» * Комплекс упражнений «Самолет» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 86  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.188 | | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.  Совершенствовать навыки бега; продолжать учить ориентироваться при построении в колонну и в круг; упражнять в выполнении ОРУ. |
| ***Март, 1 неделя***  ***Наши мамы*** | | | | | | |
| 96 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что…» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 64 | | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она».  Совершенствовать диалогическую речь малышей. |
| 97 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Угощение для бабушки * Подвижные игры и упражнения | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.196  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 25) | | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого  равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки  между предметами. |
| 98 | Познание (ФЭМП)  Художественное творчество (аппликация )  Физкультурное на воздухе | * В гости к бабушке * «Цветы в подарок маме, бабушке» * Соревнования | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 32  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 85  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». | | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.  • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.  Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.  Учить играть по определенным правилам, ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой. |
| 99 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | Мамы всякие нужны | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.190 | | Познакомить с праздником 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, помогать. |
| 100 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Цветок для мамочки | | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 61  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 26 | | Познакомить со строением цветка, учить выделять его части, раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.  Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. |
| ***Март, 2 неделя***  ***Весна (прилет птиц)*** | | | | | | |
| 101 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Звуковая культура речи: звуки т, п, к | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 64 | | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п. к ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. |
| 102 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Красивая птичка**»** * Подвижные игры и упражнения | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 94  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 27 | | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.  Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в  бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. |
| 103 | Познание (ФЭМП)  Аппликация  Физкультурное на воздухе | * Прилетели птички * «Скворечник» * Комплекс упражнений «Прогулка» | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 34  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 93  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.205 | | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.  • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов.  Учить играть по определенным правилам, ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой. |
| 104 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Уход за комнатными растениями | | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д.с.» Стр. 37 | | Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. |
| 105 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Скворечник» * Упражнение «Птички-невилички» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 95  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 28 | | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.  Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами;  повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого  равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |
| ***Март, 3 неделя***  ***Весна*** | | | | | | |
| 106 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 68 | | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. |
| 107 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Солнышко-колоколышко * П/игры | | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 66  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».Стр.187 | | Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины. Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца.  Учить играть по определенным правилам, ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой. |
| 108 | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * Строим скворечники для птичек * Как сугробы превратились в ручейки и лужи   (режиссерское конструирование-экспериментирование)   * Подвижные игры и упражнения | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 34  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.106  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 29 | | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше.  • Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.  Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий. Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии.  Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры.  Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |
| 109 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Прогулка по весеннему лесу | | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д.с.» Стр. 39 | | Знакомить детей с характерными особенностями весенней природы. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. |
| 110 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Солнышко-колоколышко * Упражнение «Солнечный зайчик» | | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 67  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 30 | | Учить сочетать в одном образе разные формы и линии. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств худ. выразительности. Развивать воображение.  Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на  полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| ***Март, 4 неделя***  ***Герои сказок*** | | | | | | |
| 111 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 69 | | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). |
| 112 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Неваляшка * Найдем лягушонка | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 87  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 31 | | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов.  Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на  полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| 113 | Познание (ФЭМП)  Аппликация  Физкультурное на воздухе | * Поможем героям сказок * Мы- милашки, куклы неваляшки * К бабушке Забавушке | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 35  А.Н. Малышева «Аппликация в д.с.»  Стр. 19  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 32 | | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, располагать их в определенной последовательности, опираясь на образец; определять форму частей. Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.  Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить  ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия  при ходьбе на повышенной опоре. |
| 114 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Теремок * Слушание музыки | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.27 | | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| 115 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * ««Книжки-малышки» * Упражнение «Веселый зоопарк» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 90  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 33 | | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.  Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. |
| ***Апрель,1 неделя***  ***За здоровьем в детский сад!*** | | | | | | |
| 116 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Б Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 71 | | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. |
| 117 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Зайчик любит грызть морковку * Веселая физкультура | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 92  Планирование на каждый день по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». (март – май) Стр.361 | | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.  Закрепить умение детей ходить между предметами, прыгать через шнуры, сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; создать условия для взаимодействия и развития двигательной активности. |
| 118 | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * В гостях у Маши и Даши * Как лодка превратилась в кораблик * Мы – сильные и ловкие. | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 37 (№1)  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.110  Планирование на каждый день по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». (март – май) Стр.366 | | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).    • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Расширить опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик ( по замыслу). Воспитывать интерес к обыгрыванию построек.  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со  скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Создать условия для развития двигательной активности. |
| 119 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Изучаем свой организм | | Планирование на каждый день по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». (март – май) Стр.112 | | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши); формировать представление об их роли в организме и о том, как беречь их и ухаживать за ними. |
| 120 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * «Красивый коврик» * По ровненькой дорожке | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 95  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 35 | | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.  Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в  бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. |
| ***Апрель, 2 неделя***  ***День космонавтики*** | | | | | | |
| 121 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Звуковая культура речи: звук ф | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 72 | | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. |
| 122 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Летят ракеты в космос * Путешествие к звездам | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы»  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 36  . | | расширять представления детей об окружающем мире (о космосе);  закреплять умение лепить палочки, приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов;  прививать желание лепить.  Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по  наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. |
| 123 | Познание (ФЭМП)  Конструирование  Физкультурное на воздухе | * Цирковое представление * Как лодка превратилась в ракету * Подвижные игры и упражнения | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 38 (№2)  И.А. Лыкова «Конструирование в д.с.»  Стр.112  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.218 | | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).    • Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами *большой, маленький.*  Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей.  Создать условия для развития двигательной активности. |
| 124 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Мы - космонавты | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.213 | | Познакомить с праздником День космонавтики, профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии. |
| 125 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Рисование цветным песком на тему «Космос» (коллективная композиция) * Вот какие мы большие | | Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 37 | | Познакомить с новым способом рисования – цветным песком. Обогащать познавательный эмоциональный и сенсорный опыт детей о свойствах песка.  Повторить ходьбу с выполнением задания, задание в прыжках;  упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. |
| ***Апрель, 3 неделя***  ***Прогулки по весеннему лесу*** | | | | | | |
| 126 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин   (по выбору педагога) | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 73 | | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. |
| 127 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Птенчики в гнездышке * Птички | | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 72  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (Материал для повторения) | | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Учить делить комок глины (пластилина) на нужное количество частей. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.  Создать условия для развития двигательной активности. |
| 128 | Познание (ФЭМП)  Аппликация  Физкультурное на воздухе | * Мы играем * П/игры | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 39 (№3)  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (Материал для повторения) | | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.*    • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.*    • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.  Создать условия для развития двигательной активности. |
| 129 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Весенние явления природы | | Планирование на каждый день по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». (март – май) Стр.195 | | Помочь детям в осмыслении проблемной ситуации и выражении своего впечатления в речи; побуждать детей вступать в игровое и речевое общение. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. |
| 130 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Вот какие у нас птенчики * Мой веселый, звонкий мяч | | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 73  Планирование на каждый день по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». (март – май) Стр.354 | | Учить детей создавать образ птенцов с помощью различных средств выразительности. Уточнить представление о внешнем виде птенцов (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв и глаза). Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои впечатления в изодеятельности.  Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом. |
| ***Апрель,***  ***4 неделя*** | | | | | | |
| 131 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Звуковая культура речи: звук с | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 75 | | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. |
| 132 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * По морям, по волнам * По морям, по волнам | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». НОД 38 | | Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая  стекой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивать»  недостающее (трубу, палубу, мачту) или по желанию детей. Показать взаимосвязь способов лепки и  конструирования из деталей. Вызвать интерес к лепке по мотивам литературных произведений.  Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала  (площадки); упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину;  развивать ловкость в заданиях с мячом. |
| 133 | Познание (ФЭМП)  Аппликация  Физкультурное на воздухе | * Сделай, как я * Плывет, плывет кораблик * Разноцветная полянка | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 40 (№4)  Планирование на каждый день по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». (март – май) Стр.364 | | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много*и *один.*    • Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.*  Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции.  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со  скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Создать условия для развития двигательной активности. |
| 134 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Деревья и кустарники на нашем участке | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.226 | | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботиться о природе. |
| 135 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Праздничный салют * Упражнение «Праздник» | | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 77  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.230 | | Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Учить рисовать нетрадиционными способами: ставить отпечатки тряпочкой, мятой бумагой, пробками и т.д. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изодеятельности.  Создать условия для развития двигательной активности. |
| ***Май, неделя***  ***День Победы.*** | | | | | | |
| 136 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | * Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 76 | | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. |
| 137 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * «Миски трех медведей» * Комплекс упражнений «Праздничные флажки» | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 96  Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.231 | | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.  Совершенствовать двигательные навыки, умение выполнять действия по команде. |
| 138 | Познание (ФЭМП)  Аппликация  Физкультурное на воздухе | * Поможем кукле подобрать одежду для прогулки * Скоро праздник придет * Разноцветные мячи | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 41 (№1)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 100  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 38) | | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше.*    • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.*    • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в*и т. д.  Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить месть флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Развивать эстетическое восприятие.  Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала  (площадки); упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину;  развивать ловкость в заданиях с мячом. |
| 139 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Рассматривание иллюстраций на тему «Военная техника», «На параде» и составление рассказа по вопросам воспитателя | | Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.245 | | Познакомить детей с историей нашей Родины; пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах; воспитывать умение слушать и запоминать новые стихи, составлять рассказ по картинке. |
| 140 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Картинка о празднике * Разноцветные мячи | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 100  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 39) | | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.  Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; в катании  мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание с опорой на ладони и ступни. |
| ***Май,***  ***2 неделя*** | | | | | | |
| 141 | Коммуникация (развитие речи)  Музыкальное | Звуковая культура речи: звук з.  Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | | В.В. Гербова «Развитие речи в д.с.» Стр. 77 | | Упражнять детей в четком произношении звука з.  Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. |
| 142 | Художественное творчество (лепка)  Физкультура | * Цыплята гуляют   (коллективная композиция)   * П/игры и упражнения | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 97  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 40) | | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить  лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| 143 | Познание (ФЭМП)  Аппликация  Физкультурное на воздухе | * Найди лишнюю фигуру * Цыплята на лугу * Цыплята на прогулке | | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 41 (№2)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 103  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 41) | | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.  Учить детей составлять композицию из нескольких частей, свободно располагая их на листе. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.  Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнения в равновесии и прыжках. |
| 144 | Познание (ФЦКМ)  Музыка. | * Экологическая тропа | | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д.с.» Стр. 42 | | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. |
| 145 | Художественное творчество (рисование)  Физкультура | * Рисование по замыслу * Лягушки-попрыгушки | | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в д.с.»  Стр. 101  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в д.с.». (НОД 42) | | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов . Развивать чувство цвета, воображение.  Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании;  упражнять в прыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность. |

***Перспективный план работы с родителями******2017 – 2018 год***

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | Оформление семейных паспортов, сведений о родителях  Анализ семей по социальным группам  Консультация педагога-психолога  Анкета для родителей «Родителям о ФГОС»  Папка-передвижка «Воспитание стремления к самообслуживанию у детей» |
| Октябрь | Консультация. «Возрастные особенности детей второй младшей группы»  Групповые родительские собрания  по плану. Выборы родительского комитета.  Экологическая акция «Чистый участок»  Папка-передвижка «Советы по укреплению физического здоровья детей».  Подготовка буклетов: «Правила пожарной безопасности». |
| Ноябрь | Родительское собрание в форме мастер-класса «Осенние фантазии»  Фотовыставка  «Осенний праздник» (по страничкам осенних праздников)  День матери.  Консультация «Профилактика ОРВИ и гриппа»  Папка-передвижка«Волшебство добрых слов». |
| Декабрь | Папка-передвижка *«*Когда бывает скучно» (предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой)  Консультация «Готовимся к празднику вместе с ребенком»  Участие в акции «Берегите елочку»  Участие в подготовке к Новогоднему утреннику  Выставка поделок на новогоднюю тематику |
| Январь | Консультации « О детском травматизме»  Папка-передвижка «Ваш ребёнок имеет право»  Общее родительское собрание «За безопасность детей на дорогах»  Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» |
| Февраль | Консультация учителя-логопеда.  Папка-передвижка «Привитие трудолюбия с помощью домашних обязанностей» детей  Музыкально-спортивный праздник: «Папа – может, папа может всё что угодно!»  Фотовыставка «Мой папа-солдат» |
| Март | Памятки для родителей по соблюдению мер противопожарной безопасности.  Папка-передвижка «О здоровье всерьез»  Фотовыставки «Моя мама лучше всех», «Как я маме помогаю…»  Организация конкурса семейного творчества «Самоделкин» |
| Апрель | Экологическая акция «Чистый участок»  Фотовыставка «Мы вместе» (об участии родителей в делах группы)  Памятки «Развиваемся, играя» (игры развивающие познавательный интерес)  Папка-передвижка: "Опасности, подстерегающие ребёнка на прогулке» |
| Май | Консультация «Безопасность детей в наших руках»  Педагогическая гостиная: «Полезные советы по укреплению здоровья»  Родительское собрание  «Вот и стали мы на год взрослее»  Подготовка к летней оздоровительной компании. |

**III Организационный раздел**

***Режим дня 2 младшей группы(холодный период года)***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | ВРЕМЯ |
| Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.40 |
| Второй завтрак | 9.40 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 9.50 – 11.50 |
| Подготовка к обеду,обед | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.50 |
| Самостоятельная, игровая деятельность, чтение худ.лит. | 15.50 – 16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-17.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.50-18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15 – 18.45 |
| Игры, уход домой | 18.45 – 19.00 |

***Режим дня в теплый период года (июнь – август)***

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
| *Прием детей*  Встреча детей на участке, встреча с друзьями. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе | 8.00 – 8.10 |
| Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность  Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.10 – 9.00 |
| *День интересных дел:*  Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы.  Вторник – «ТРУДОЛЮБИК» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.  Среда - «ИГРАЛОЧКА» - разнообразная игровая деятельность детей  Четверг - «ЗДОРОВИНКА» - советы доктора Безопасность.  Пятница - «ЧУДИНКА» - развлечения, досуг или праздник.  Музыкальное развитие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя).  Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). | 9.00 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки | 11.50 – 12.00 |
| Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед | 12.00–12.40 |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.40- 15.00 |
| *Вечер игр.*  Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. | 15.00–15.10 |
| Полдник. | 15.10-15.20 |
| Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). | 15.20-17.20 |
| Ужин. | 17.20-17.40 |
| Прогулка. Беседы с родителями | 17.40-19.00 |

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

*Ежедневное чтение.*В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Организация сна*.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующиеправила:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

*Организация прогулки.*

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

*Традиционные события, праздники, мероприятия:*«Здравствуй Осень», «День Матери», «Новогодняя елка», «Рождество», «Мамин праздник», «День защитника Отечества», «Весеннее развлечение», «Масленица», «Лето красное», «День Знаний» и т.д.

***Материально-техническое обеспечение программы:*** наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДОУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;

использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада.

***Методические материалы, средства обучения и воспитания:*** игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ , демонстрационные и раздаточные материалы, наглядно-дидактические пособия.

***Развивающая предметно-пространственная среда:***

*Центр игры* ***-***  сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Ателье», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

*Центр книги* ***-*** книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

*Центр театра* ***–*** ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Маша и медведь».

*Центр музыки* ***-***  детские музыкальные инструменты.

*Центр познания, конструирования* ***-*** дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего, дидактический материал по ОБЖ.

*Центр двигательной активности* ***-*** оборудование (мячи разных размеров, обручи, скакалки, кегли, массажные коврики, маски) для подвижных игр.

*Центр изодеятельности* ***-***  книжки-раскраски, пластилин, цветные карандаши, гуашь, кисточки, предметы произведений искусств.

*Центр природы* ***-*** работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

*Центр краеведения* – макет казачьего куреня, куклы в костюме казачки, предметы казачьего быта, иллюстрации.

**Литература**

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2012г.
2. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез, 2014г.
3. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 [лет](http://letu.ru/). Москва, 2005г.
4. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез, 2010 г.
5. Комплексное перспективное планирование вторая младшая группа. Методическое пособие  под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2016 г.
6. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, 2009 г.

    7. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.

8. И.Е.Аверина. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.

9. С.Н Николаева. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

10. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 [лет](http://letu.ru/)» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез.

11. Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А.Платохина , «Родники Дона», 2005 г.

12. Планирование на каждый день. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Волгоград, Учитель», 2015г

13. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Москва. Мозаика-Синтез 2016г

14. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва. Мозаика-Синтез 2016г

15. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Москва. Мозаика-Синтез 2016г

16. И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Москва, 2015г.

17. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва. Мозаика-Синтез 2016г

18. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность е в детском саду» Москва 2010г.